

HISTORIA DE LA TEOLOGÍA

prof. Juan Belda Plans

VALENCIA 2017

- PRIMERA PARTE (s. II - XV)
- ÉPOCA ANTIGUA Y MEDIEVAL

1.

TEOLOGÍA PATRÍSTICA (s. II-VII) MODELO PATRÍSTICO

1. Introducción: La aportación de los Santos Padres a la teología
2. Caracterización general. El modelo teológico de los Santos Padres
3. Autores más representativos: Clemente Alejandrino, Orígenes, San Agustín de Hipona, San Jerónimo, Vicente de Lerins, Boecio, Gregorio Magno.



ORÍGENES

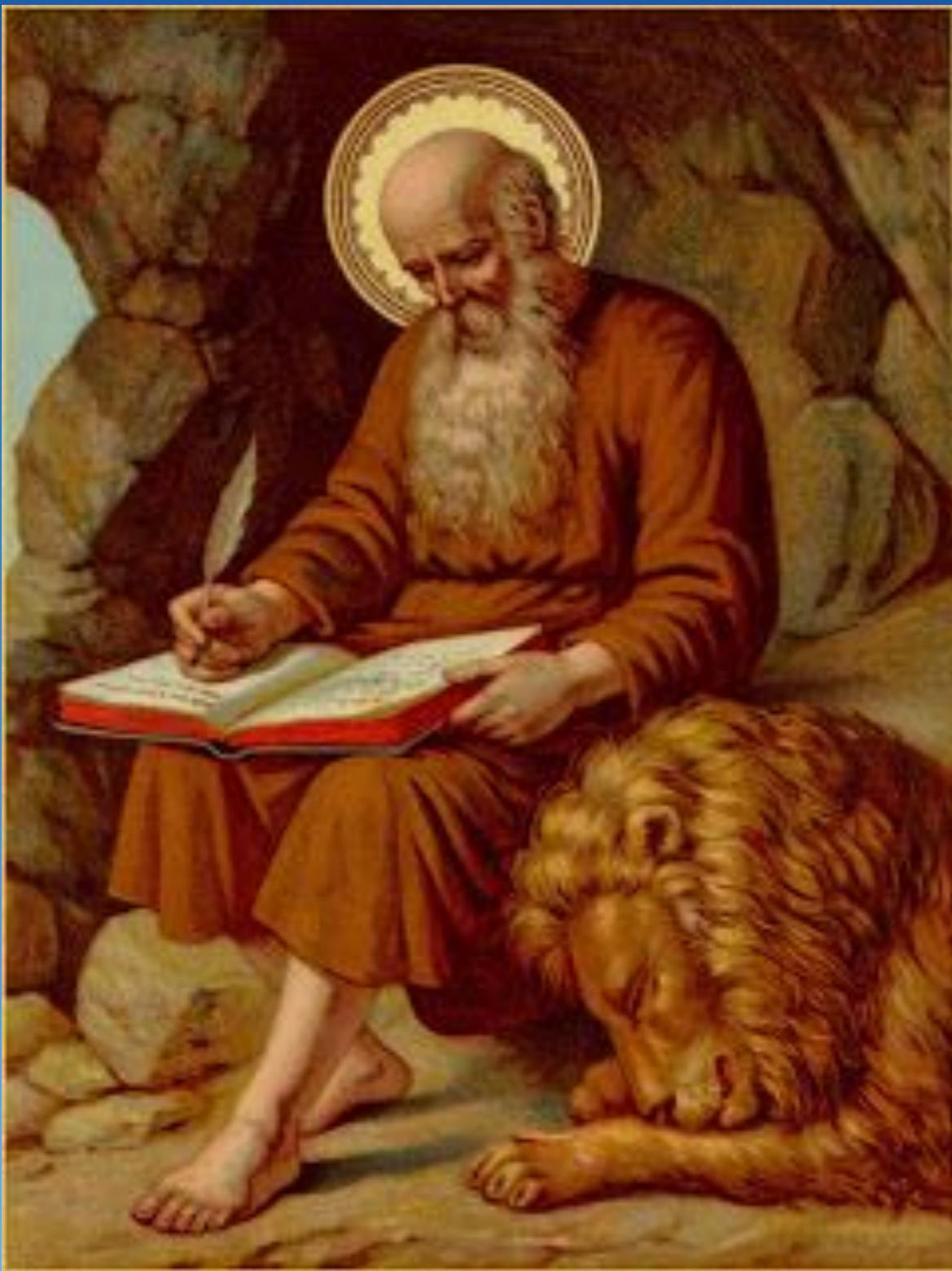
Alejandría 185
Cesarea 254
(Israel)

SAN AGUSTÍN

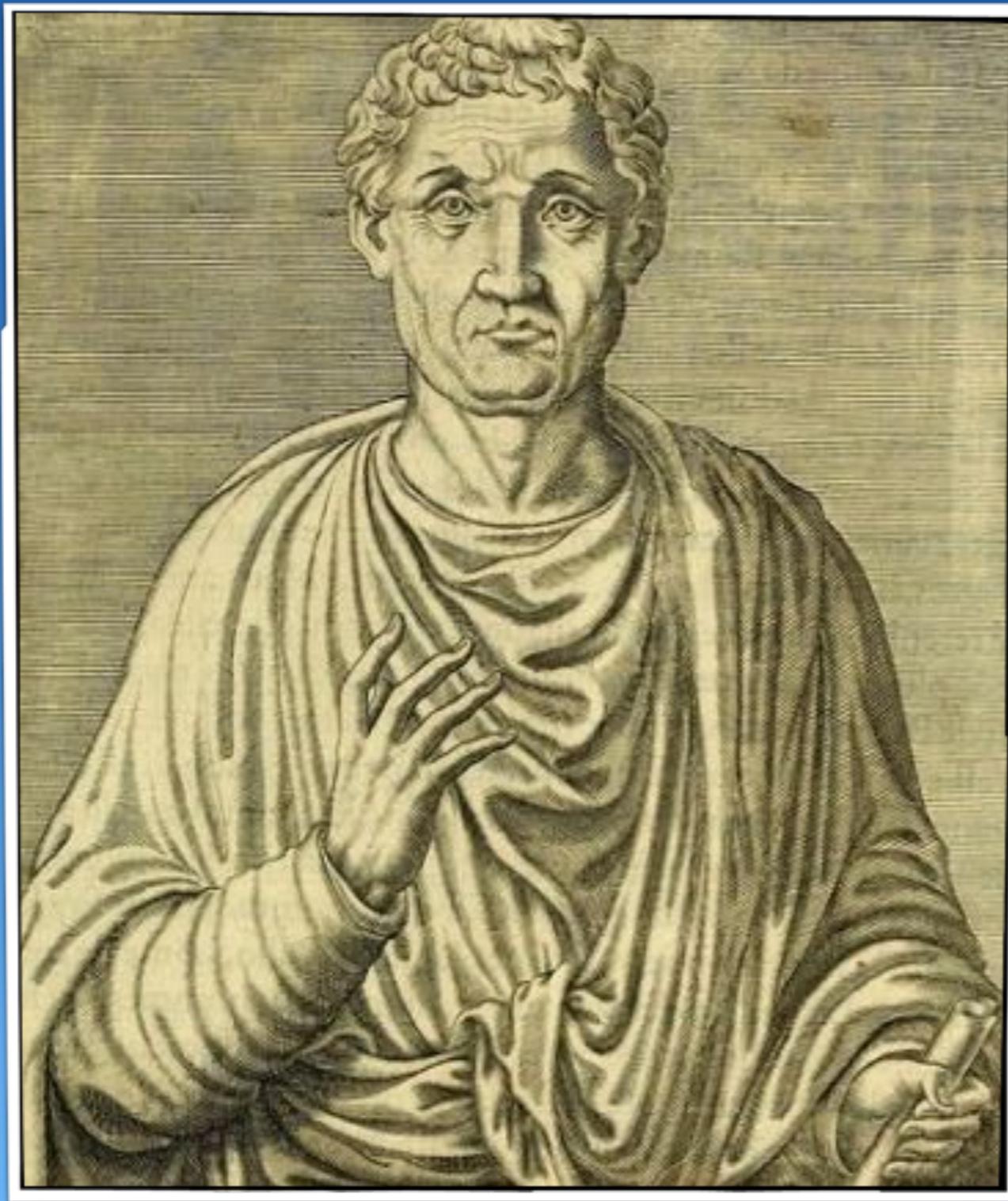
Tagaste 354

Hipona 430





SAN JERÓNIMO
ESTRIDÓN 347
BELÉN 419



BOECIO

Roma 480
Pavia 520

2.

TEOLOGÍA MONÁSTICA (PRESCOLÁSTICA O CAROLINGIA) (S.VIII-XI). (MODELO MONÁSTICO)

1. Caracterización general: El modelo monástico
2. El Renacimiento Carolingio. Antecedentes inmediatos. Beda el Venerable
3. Autores principales: Alcuino de York, Teodulfo de Orleans, Rábano Mauro, Walafrido Estrabón, Pascasio Radberto, Ratramno, Hincmaro de Reims, Juan Escoto Eriúgena.



**CARLOMAGNO
EMPERADOR
742-814**

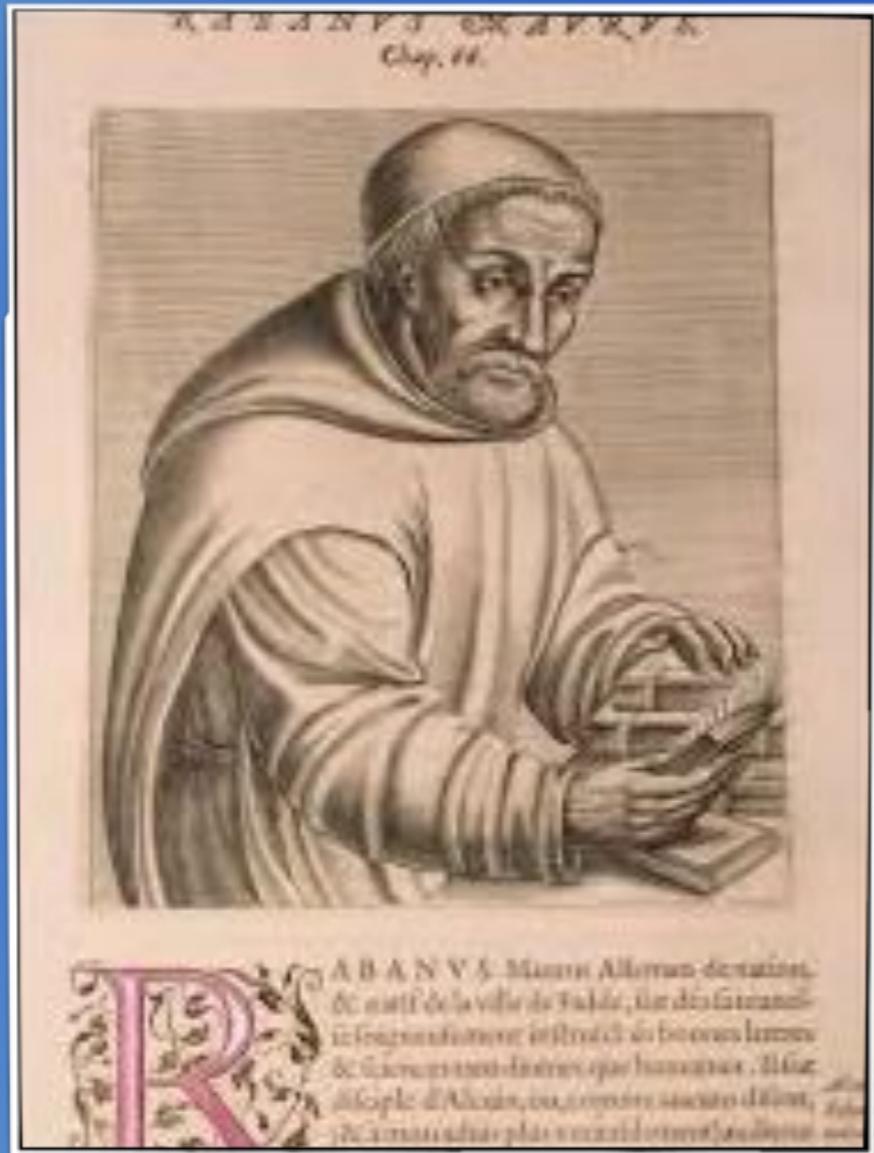


S. BEDA
EL VENERABLE

672 Northumbria
735 Jarrow
Inglaterra

ALCUINO
DE
YORK
735-804





RABANO MAURO

776 Maguncia
856 Maguncia
(Francia)



ESCOTO ERIÚGENA

810-877
(IRLANDA)

RENACIMIENTO CULTURAL CAROLINGIO

Impulsado desde la

Escuela Palatina de Aquisgrán

por el sabio inglés

Alcuino de York

Catedralicias

Para la nobleza:
Funcionarios del
Estado

Escuelas

Parroquiales

Para el pueblo:
adoctrinamiento

Conventuales

Monacales
Para la formación
de sacerdotes:
maestros

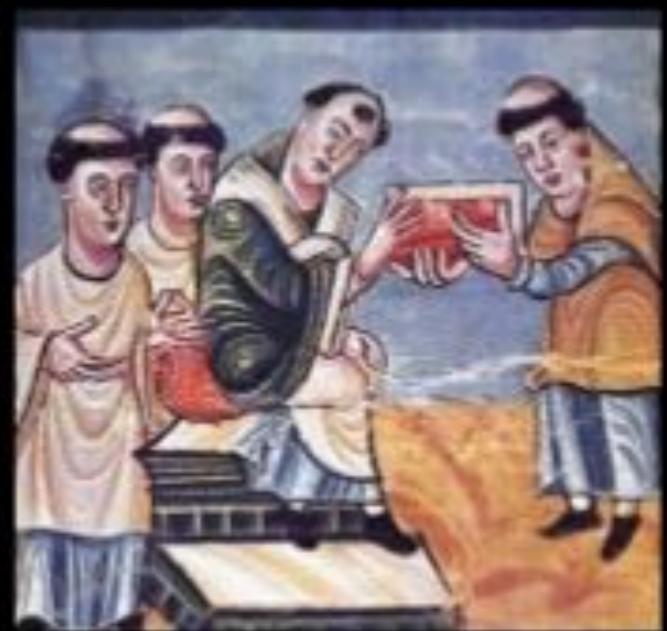
Siete Artes Liberales

Trivium

Gramática
Retórica
Dialéctica

Quadrivium

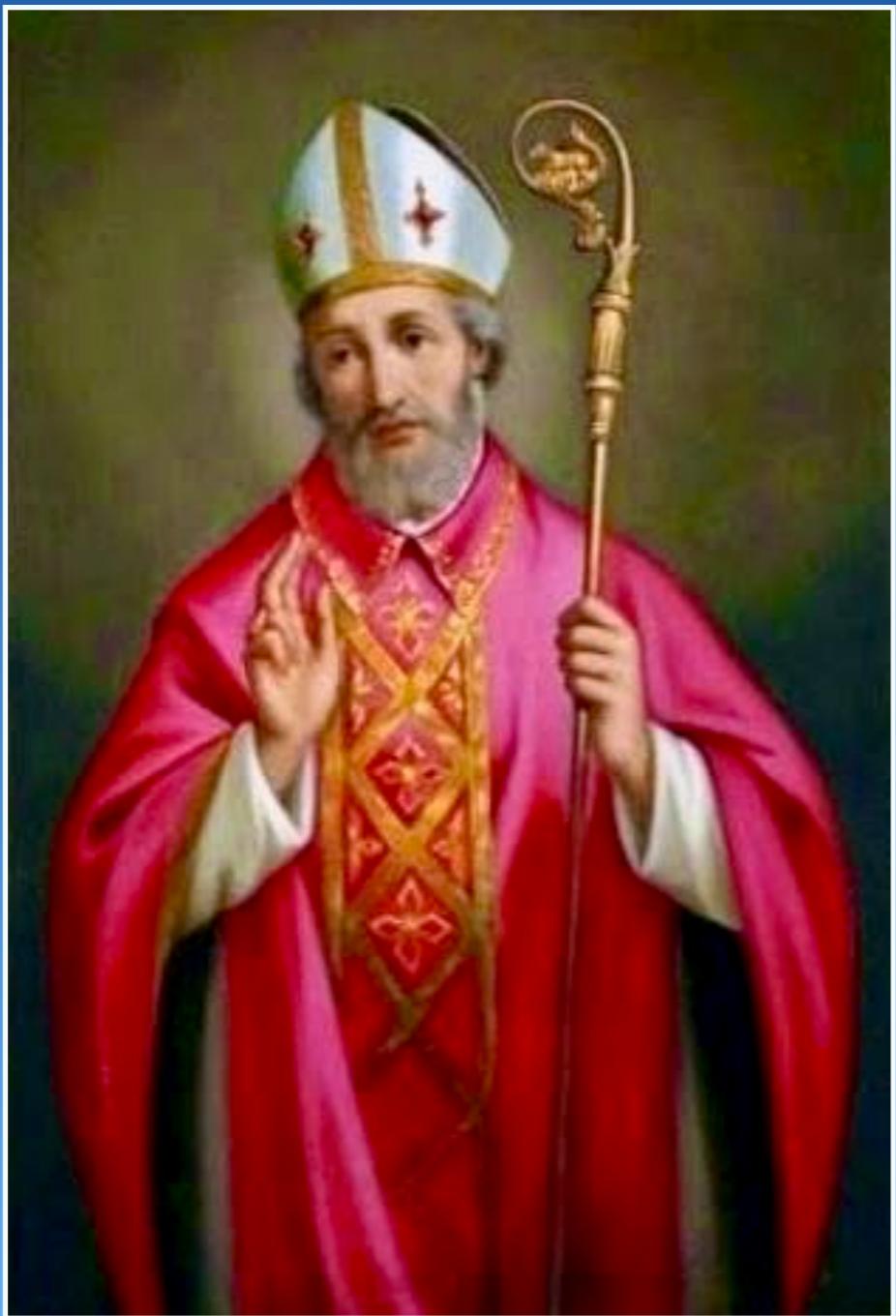
Aritmética
Geometría
Astronomía
Música



3.

THEOLOGÍA ESCOLÁSTICA (I) PRIMERA ESCOLÁSTICA (s. XI-XII) MODELO ESCOLÁSTICO PRIMITIVO

1. Introducción: Marco histórico
2. Características del «modelo teológico» escolástico:
Intentos de sistematización racional de la Fe
3. Autores más representativos: San Pedro Damián, San Anselmo de Aosta, Hugo de San Víctor y Ricardo de San Víctor, Pedro Lombardo, San Bernardo de Claraval, Pedro Abelardo, Alano de Lille



**SAN ANSELMO
DE
CANTERBURY
1033-1109**



HUGO DE SAN VICTOR

1096-1141

PEDRO ABELARDO
1079-1142



SAN BERNARDO
DE CLARAVAL
1090-1153

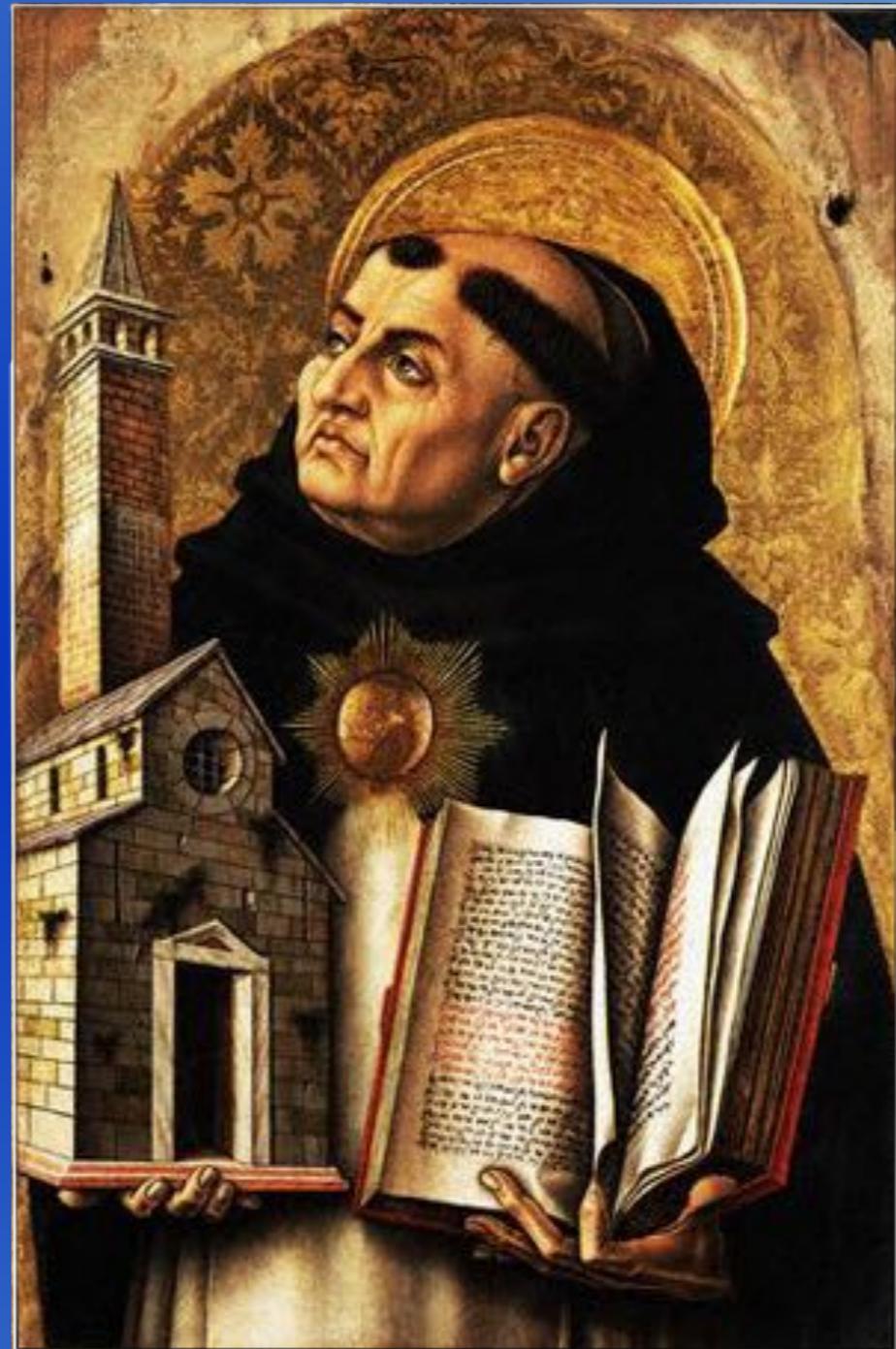
4.

TEOLOGÍA ESCOLÁSTICA (II). ALTA ESCOLÁSTICA MODELO ESCOLÁSTICO MADURO SIGLO DE ORO DE LA ESCOLÁSTICA (s. XIII)

1. Introducción: Caracterización general
2. El ideal científico de la Teología: La revolución albertino-tomista
3. Autores más relevantes del Siglo de Oro: Santo Tomás de Aquino y San Buenaventura

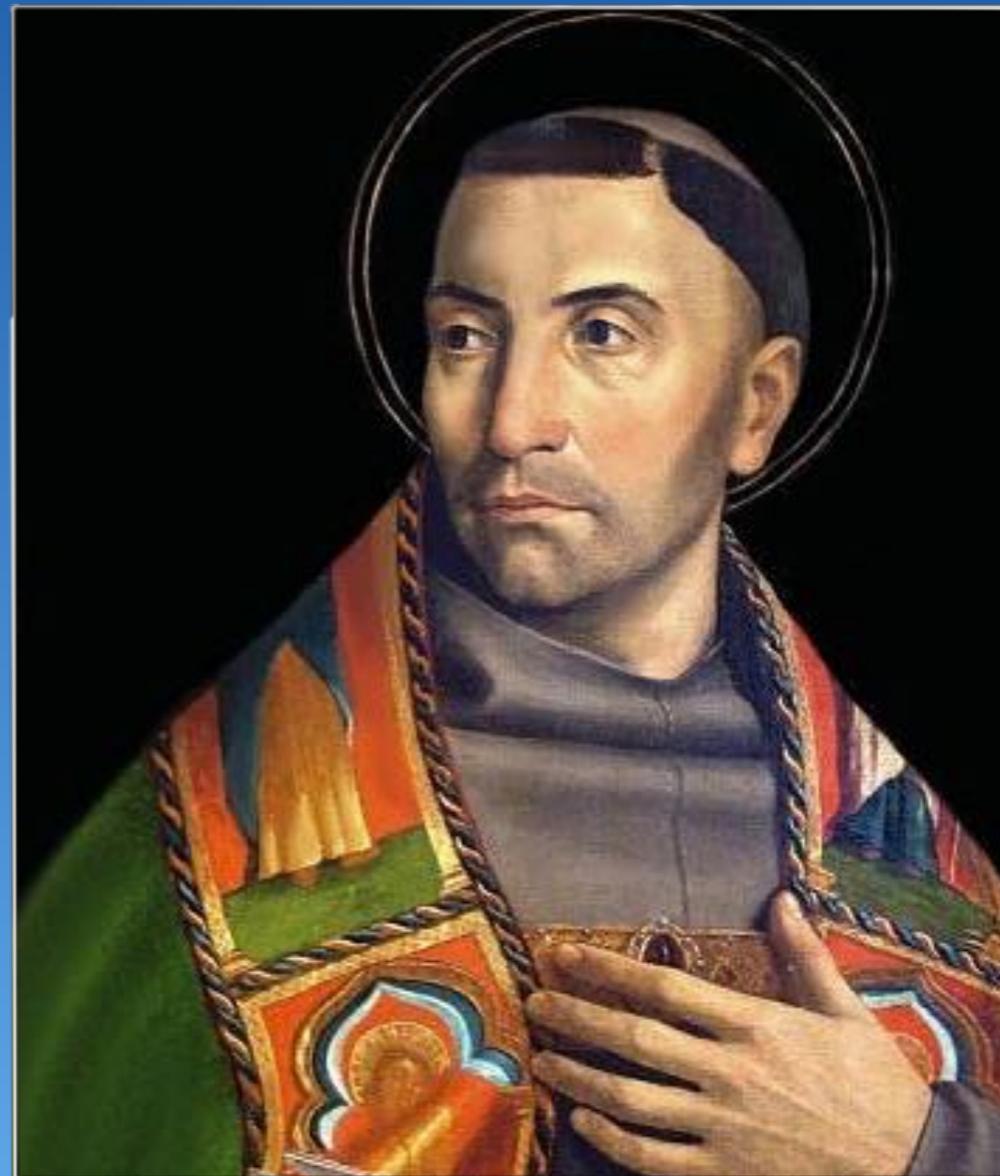
SANTO TOMÁS DE AQUINO

1225-1274



SAN
BUENAVENTURA

1221-1274



5.

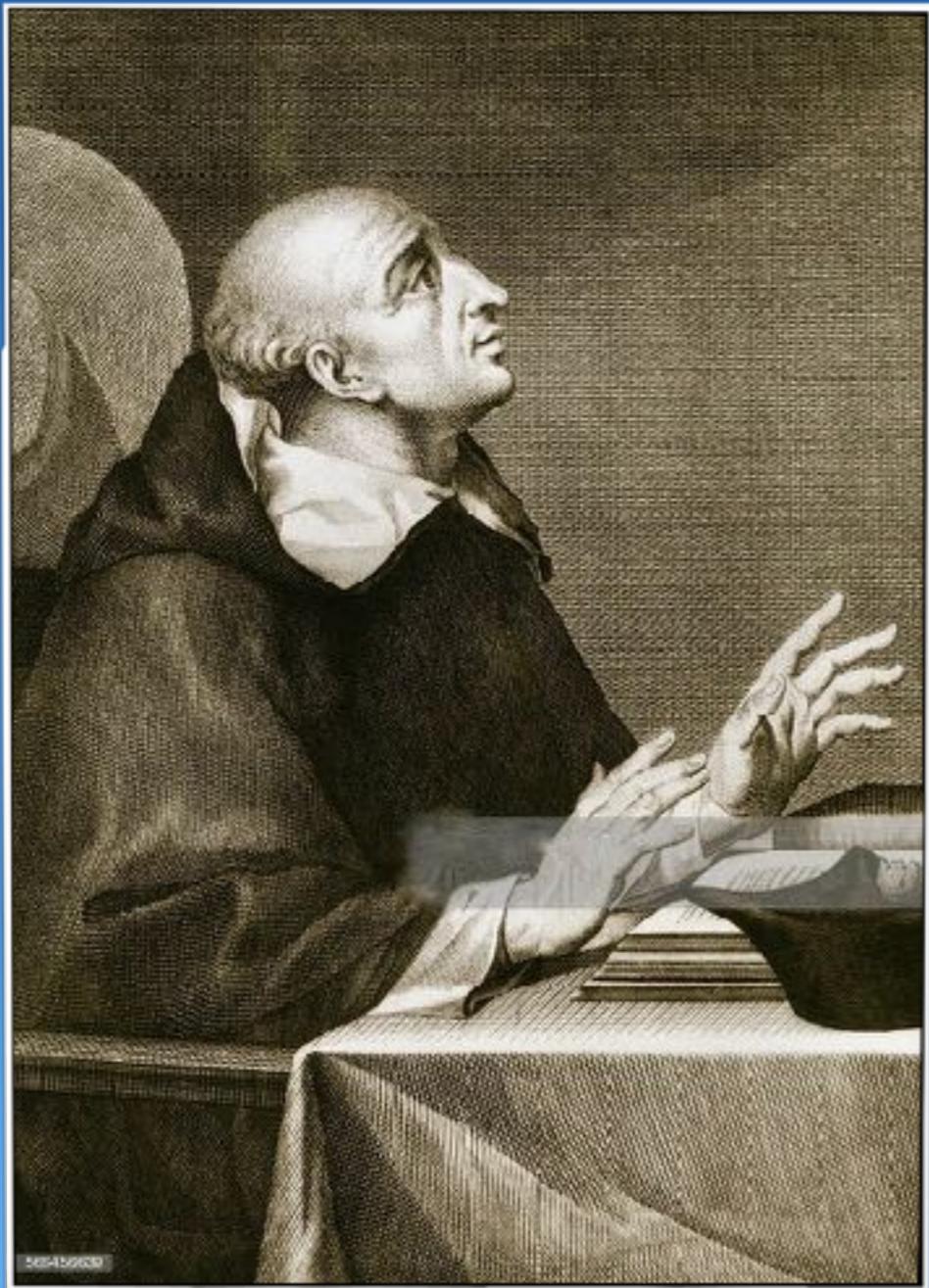
TEOLOGÍA ESCOLÁSTICA (III). BAJA ESCOLÁSTICA (S. XIV-XV) **MODELO ESCOLÁSTICO DECADENTE** **LA CRISIS DE LA TEOLOGÍA ESCOLÁSTICA MEDIEVAL**

1. Panorama general: una crisis eclesiástica generalizada
2. La decadencia de la Teología: manifestaciones y causas
3. El Nominalismo: la crisis de las relaciones Fe-Razón. Guillermo de Ockam y Gabriel Biel
4. El Conciliarismo: La crisis de la autoridad eclesiástica
5. Autores principales: Nicolás Tudeschi, Juan de Torquemada y Nicolás de Cusa,
6. La disputa teológica en torno al conciliáculo de Pisa (1511):
Tomás de Vio (Cayetano) y Jacobo Almain

GUILLERMO DE OCKHAM

1285-1347





**CARDENAL
JUAN DE TORQUEMADA OP
1388-1468**

**TOMÁS DE VÍO
CAYETANO OP**

1469-1534



NICOLÁS DE CUSA

1401-1464



- **SEGUNDA PARTE (s. XVI - XVII)**
- **ÉPOCA MODERNA (I)**

6.

TEOLOGÍA HUMANISTA DEL SIGLO XVI (MODELO HUMANISTA)

LA ESCUELA DE SALAMANCA Y LA RENOVACIÓN DE LA TEOLOGÍA

1. El Humanismo y la reforma de la Teología
2. La Teología de Controversia (Primera época)
3. La Escuela Teológica de Salamanca y la renovación de la Teología Escolástica
4. Principales Maestros de la Escuela salmantina: Vitoria, Soto, Cano
5. La Universidad de Alcalá y la renovación humanista de la Teología. La Biblia Políglota Complutense



REYES CATÓLICOS
UNIVERSIDAD DE
SALAMANCA



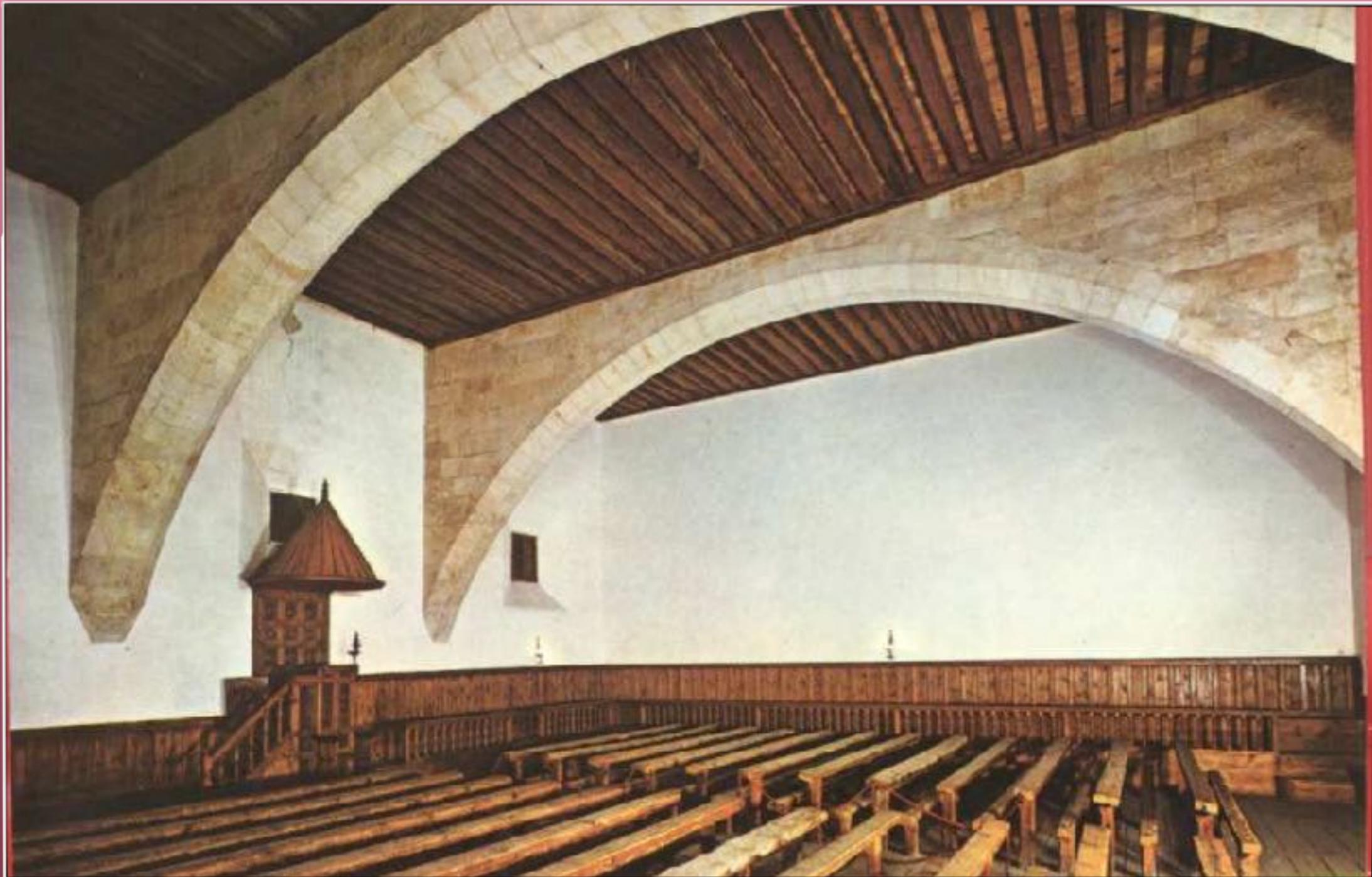
UNIVERSIDAD DE SALAMANCA



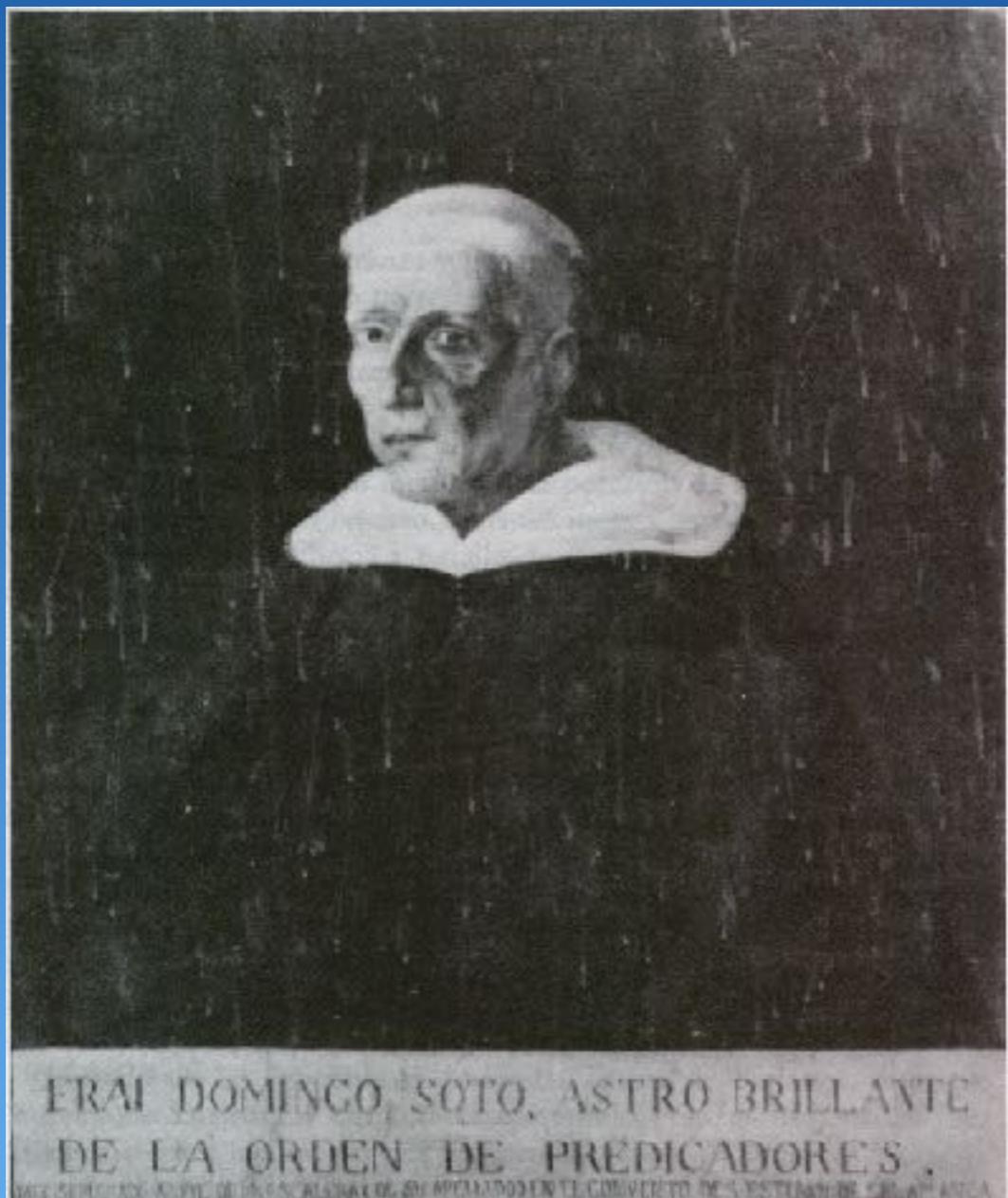
SAN ESTEBAN DE SALAMANCA

**FRANCISCO DE
VITORIA**
1492-1546





AULA: “GENERAL DE TEOLOGÍA”



**DOMINGO
DE
SOTO**

1495 - 1560

MELCHOR CANO

1509-1560



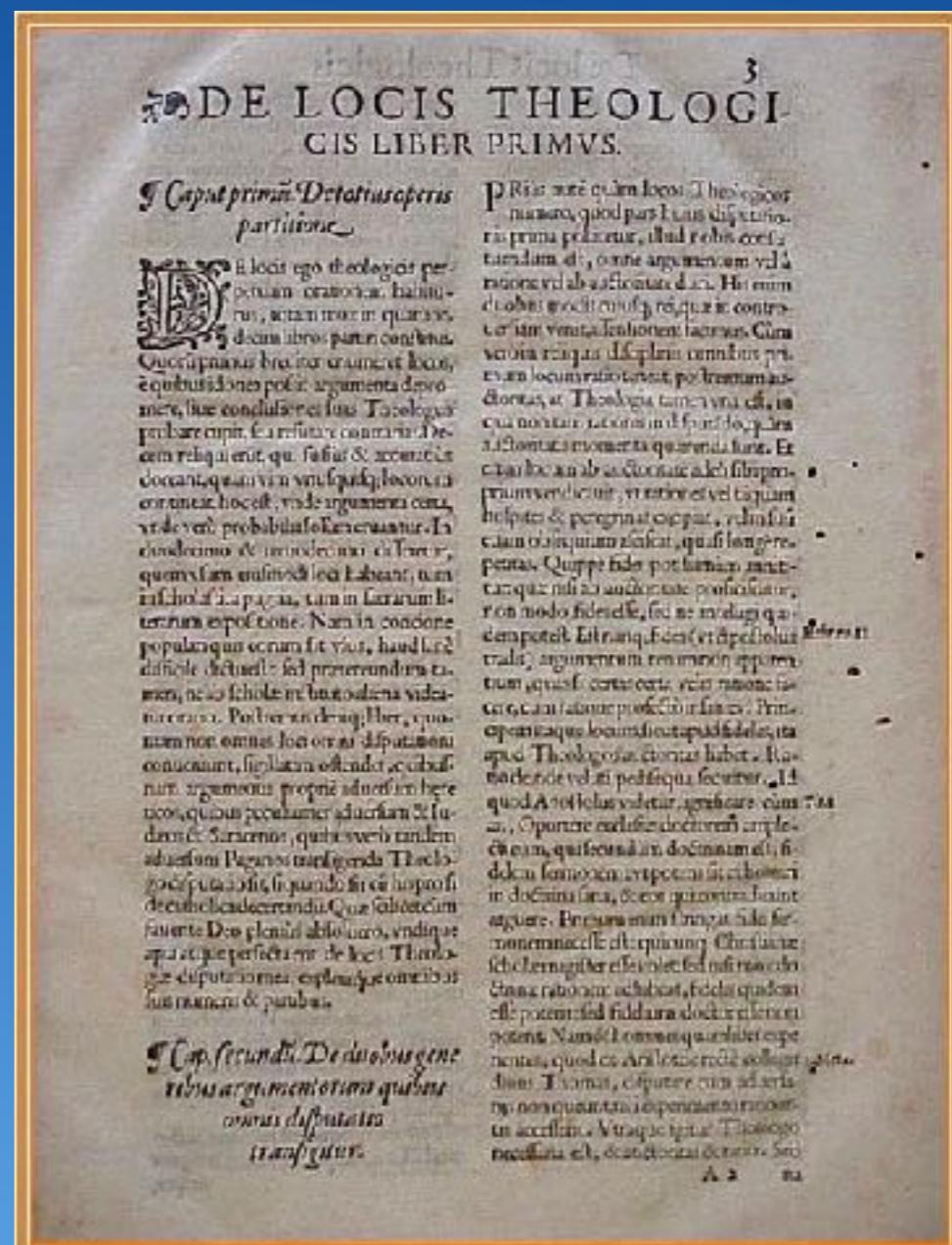
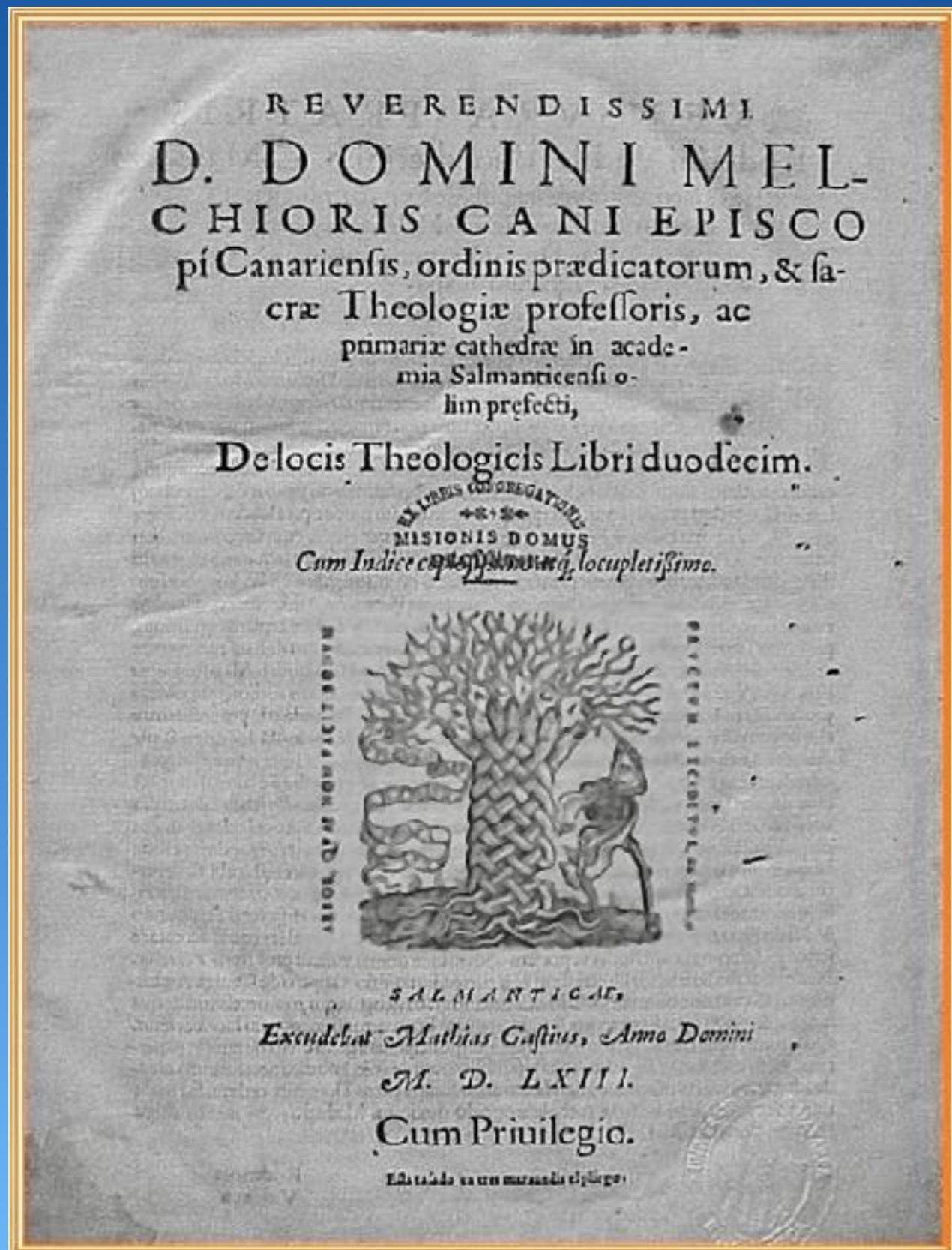


SAN GREGORIO DE VALLADOLID

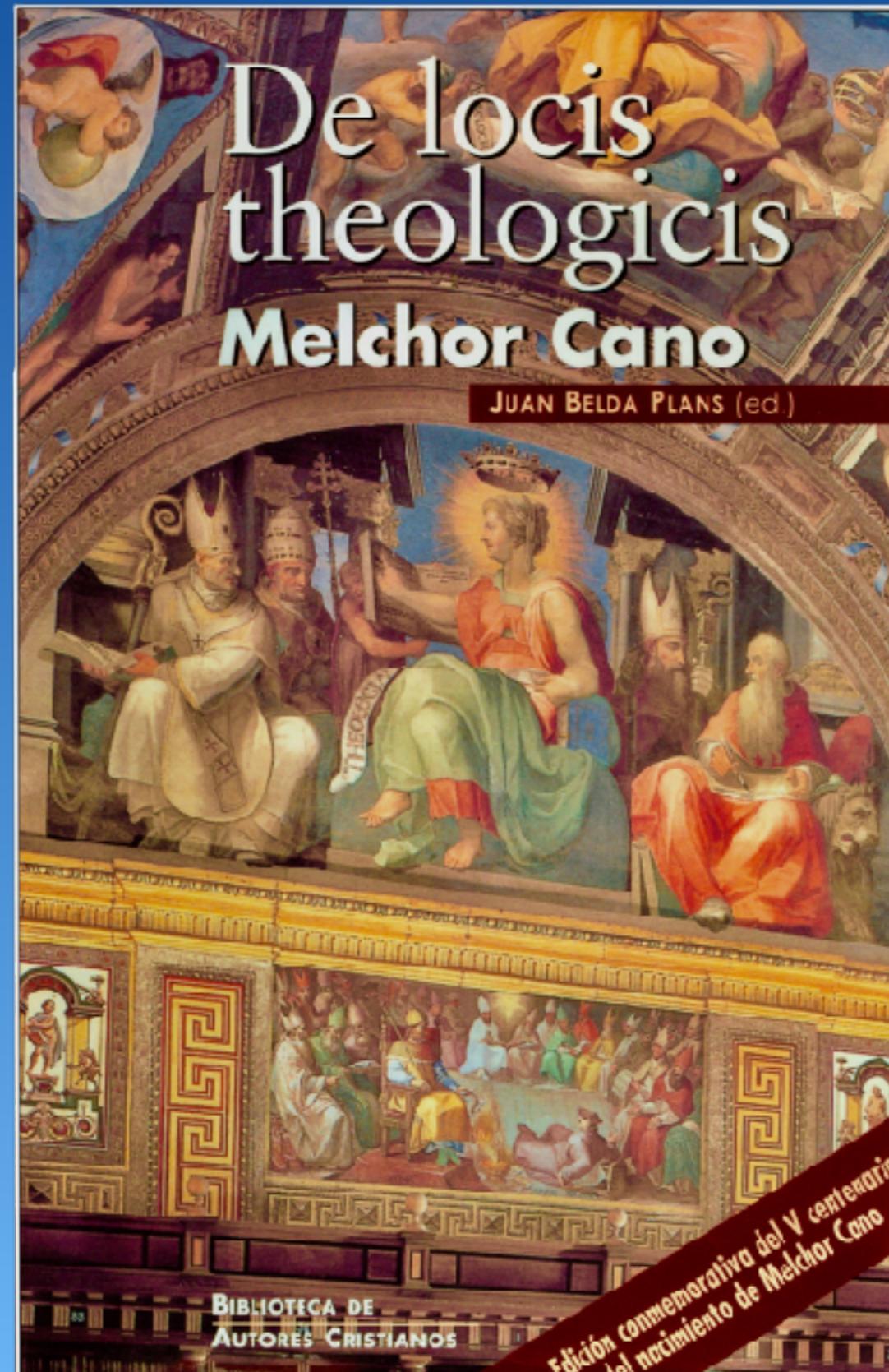


**BARTLOLOMÉ
CARRANZA**

1503 - 1576



AÑO DE EDICIÓN 1563





UNIVERSIDAD COMPLUTENSE 1508

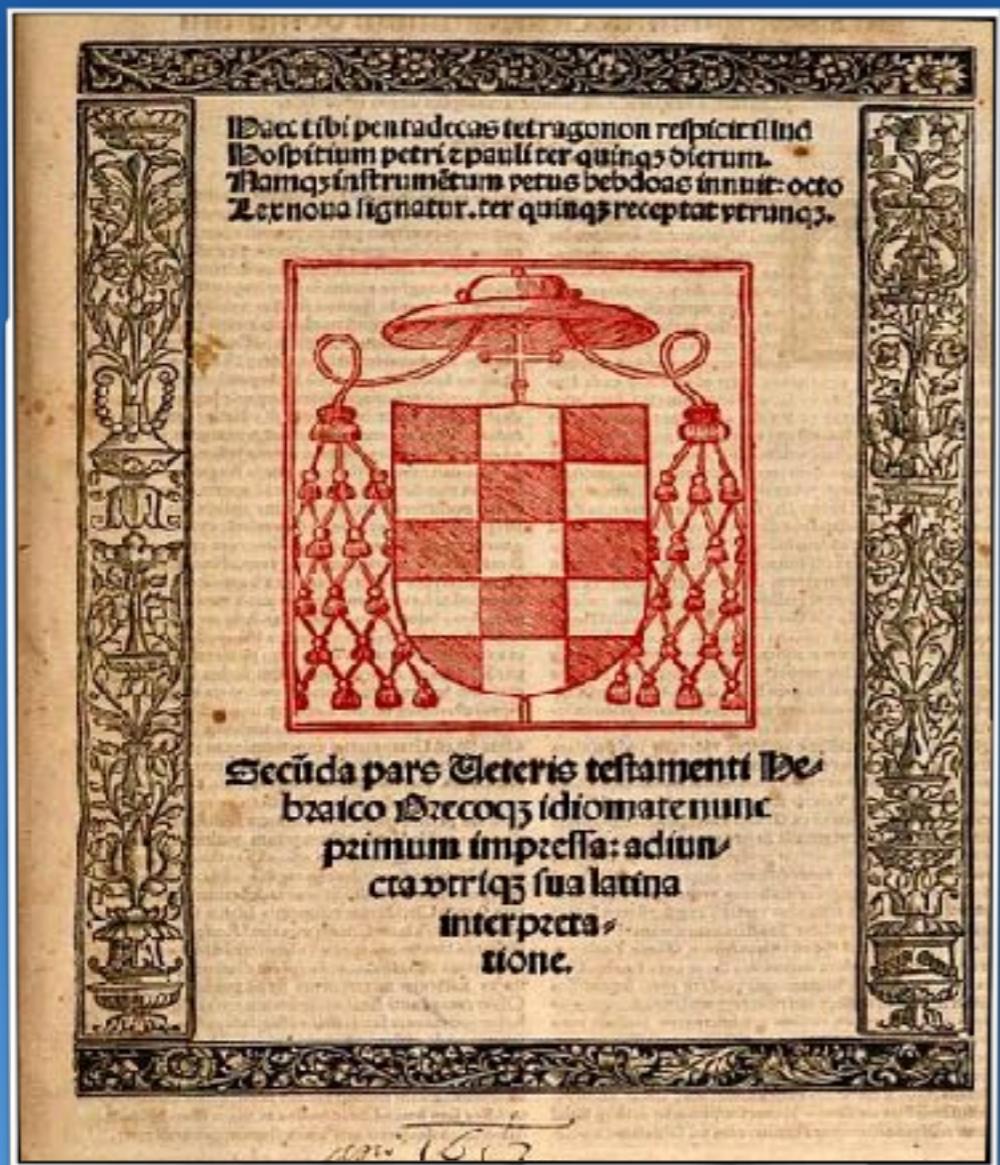


UNIVERSIDAD COMPLUTENSE 1508



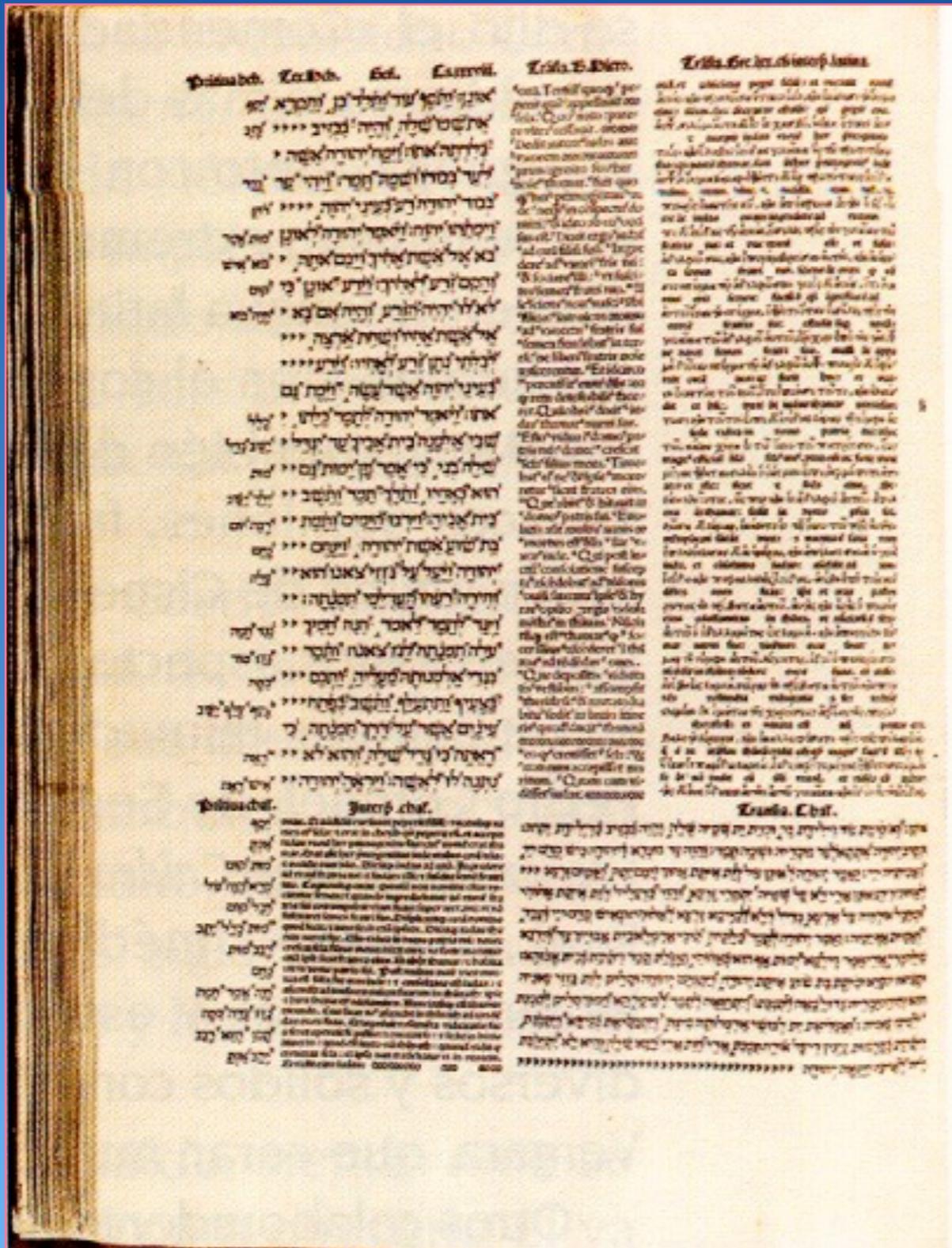
CARDENAL CISNEROS

1436-1517

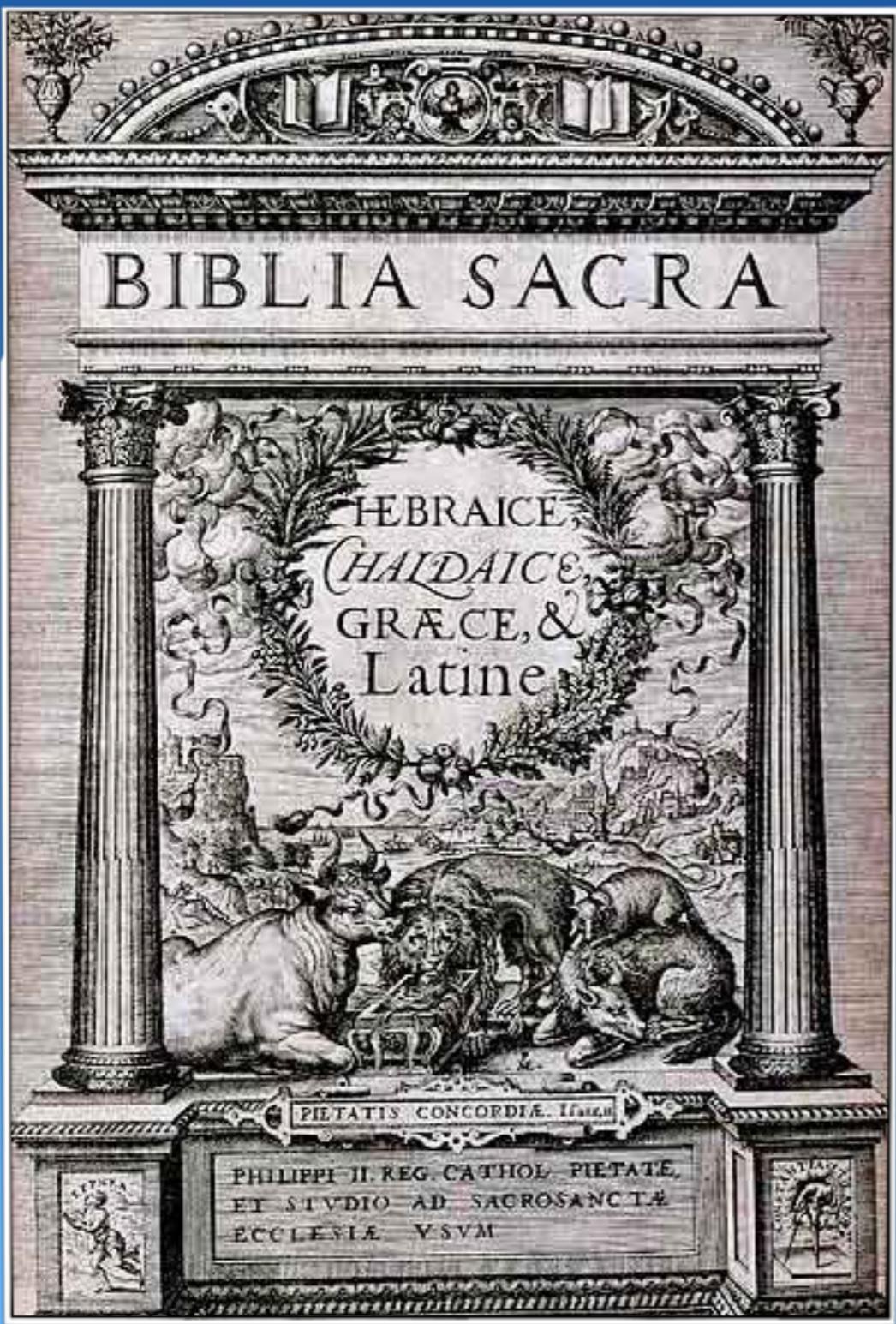


BIBLIA POLÍGLOTA COMPLUTENSE 1517





BIBLIA POLÍGLOTA COMPLUTENSE

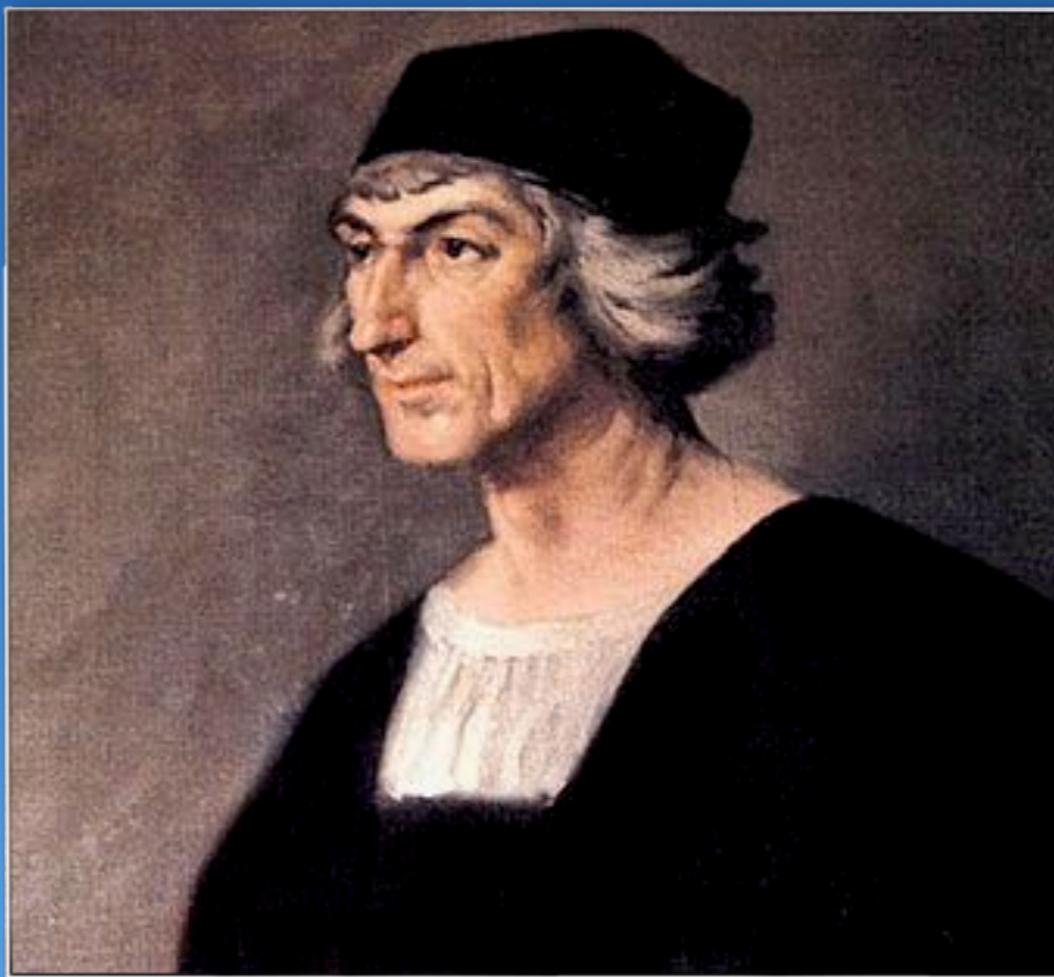


BIBLIA POLÍGLOTA DE AMBERES

1572

ELIO ANTONIO
DE
NEBRIJA

1441 - 1522



ARIAS MONTANO
1527-1598



GINÉS DE SEPÚLVEDA
1494-1573



**SAN JUAN
DE
ÁVILA**

1499 - 1569

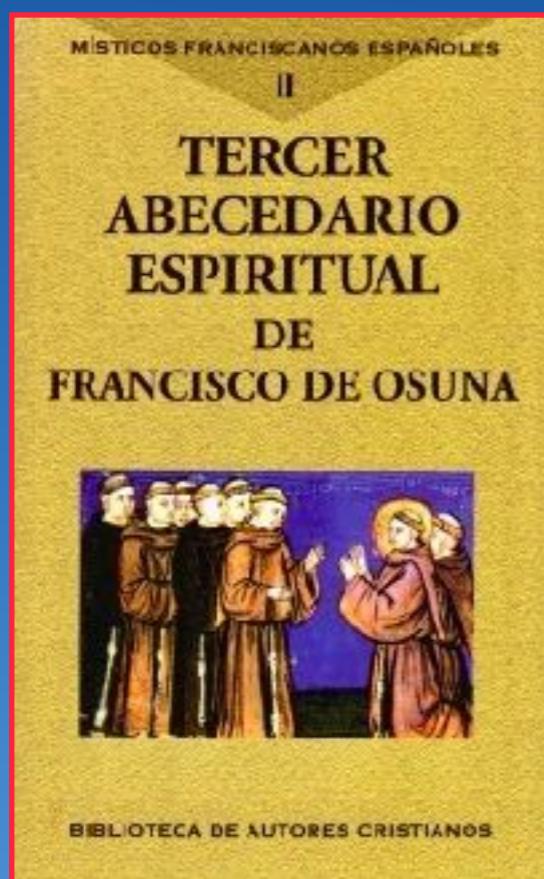


**FRANCISCO
SUÁREZ**

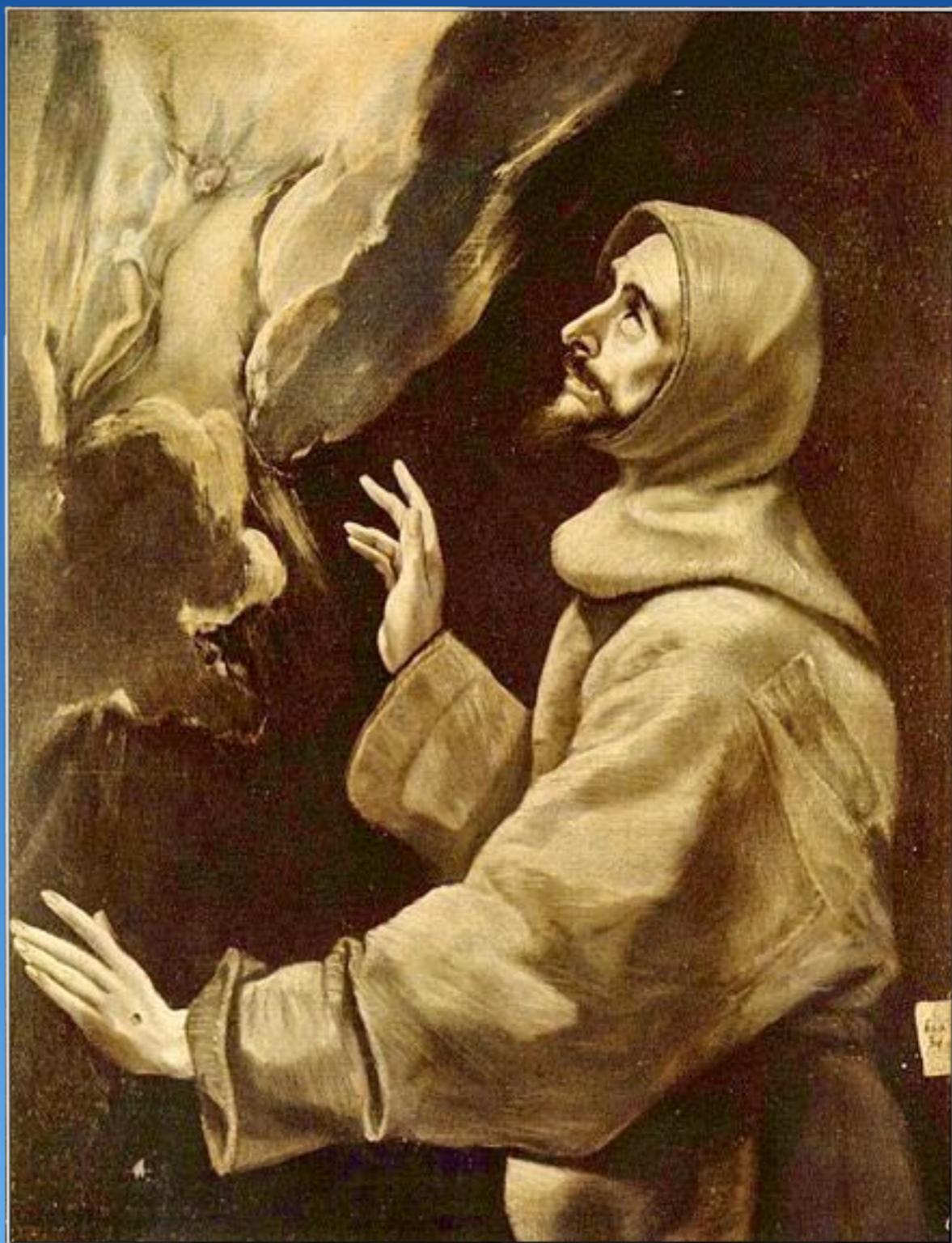
1548 - 1617



ERASMO
1566 - 1536



**CORRIENTES
DE
ESPIRITUALIDAD**



7.

TEOLOGÍA PROTESTANTE PRIMITIVA (s. XVI) (MODELO PROTESTANTE)

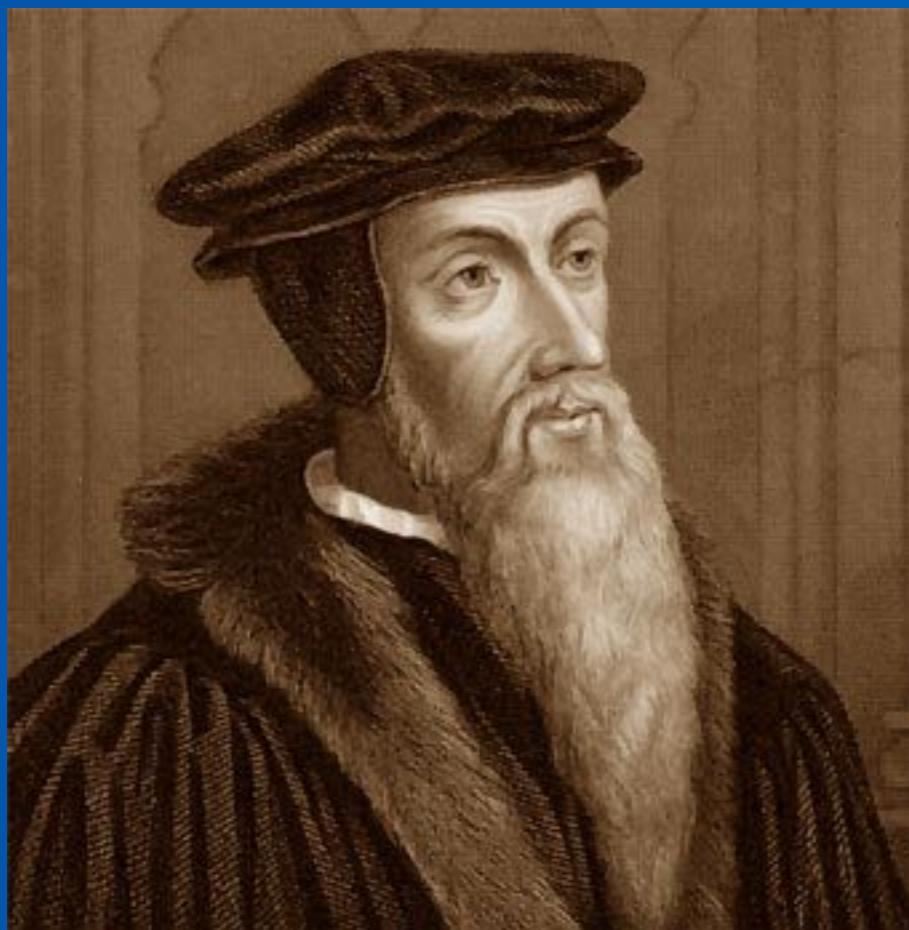
1. Introducción
2. Lutero y su concepción de la Teología
3. La disputa de Leipzig y la condena de Colonia y Lovaina
4. Juan Calvino y su concepción de la Teología



MARTÍN LUTERO

1483-1546

- Relaciones Fe - Razón
- Sola Scriptura // libre exámen
- Pecado original (nza. corrompida)
- Justificación por la “sola fides”
- Papa: el “anticristo”



JUAN CALVINO
1509-1564

8.

TEOLOGÍA BARROCA (S. XVI-XVII). MODELO BARROCO

1. Introducción. Marco histórico

2. La Teología de Controversia (Segunda época)

Tomás Stapleton y Roberto Belarmino

3. La Escuela de Salamanca (Segunda época). Autores principales:

Bartolomé de Medina y Domingo Báñez

4. La Escuela jesuítica. Autores principales:

Francisco de Toledo, Gregorio de Valencia y Francisco de Suárez

5. Las controversias posttridentinas sobre la gracia y la libertad

6. Movimientos heterodoxos sobre la Gracia: el Jansenismo



CONCILIO DE TRENTO 1545 - 1563



ROBERTO BELARMINO

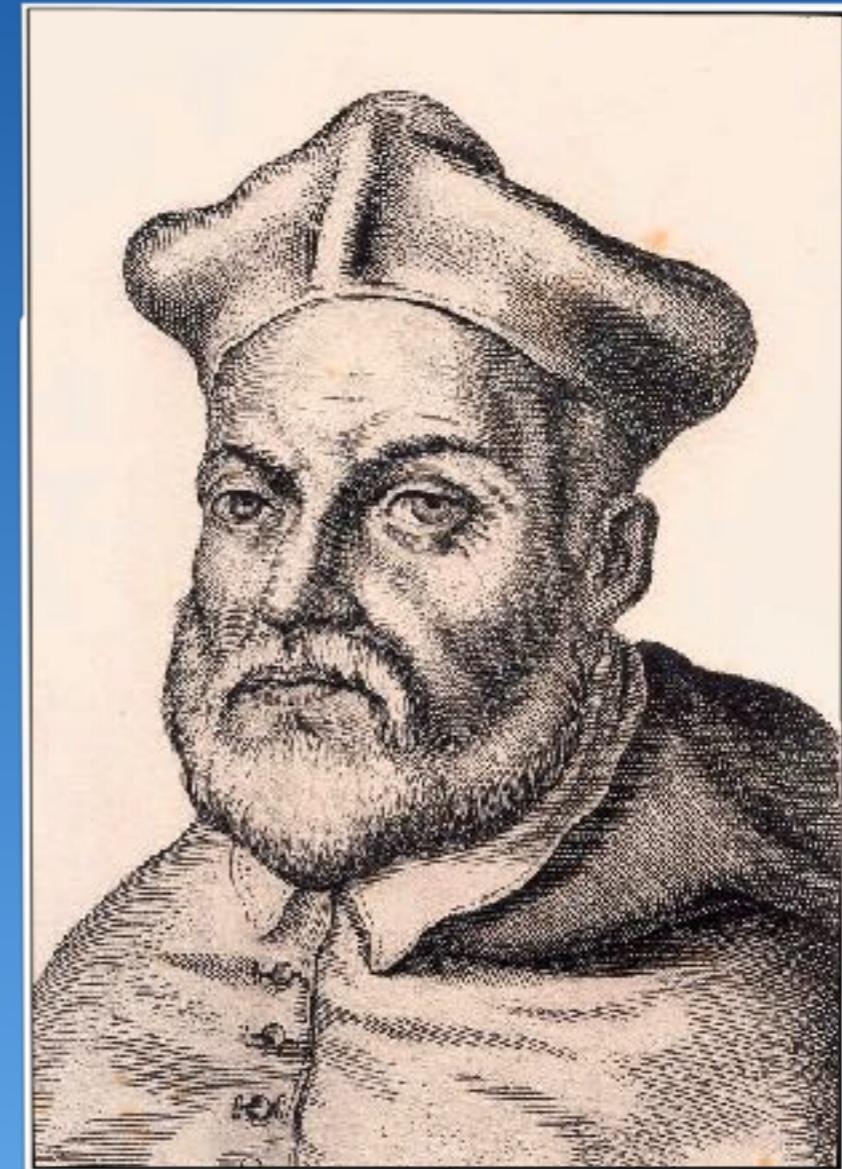
1542 - 1621



DOMINGO BÁÑEZ OP
1528-1604

FRANCISCO DE TOLEDO SJ

1532-1596





FRANCISCO SUÁREZ SJ
1548-1617



LUIS DE MOLINA SJ
1535-1600



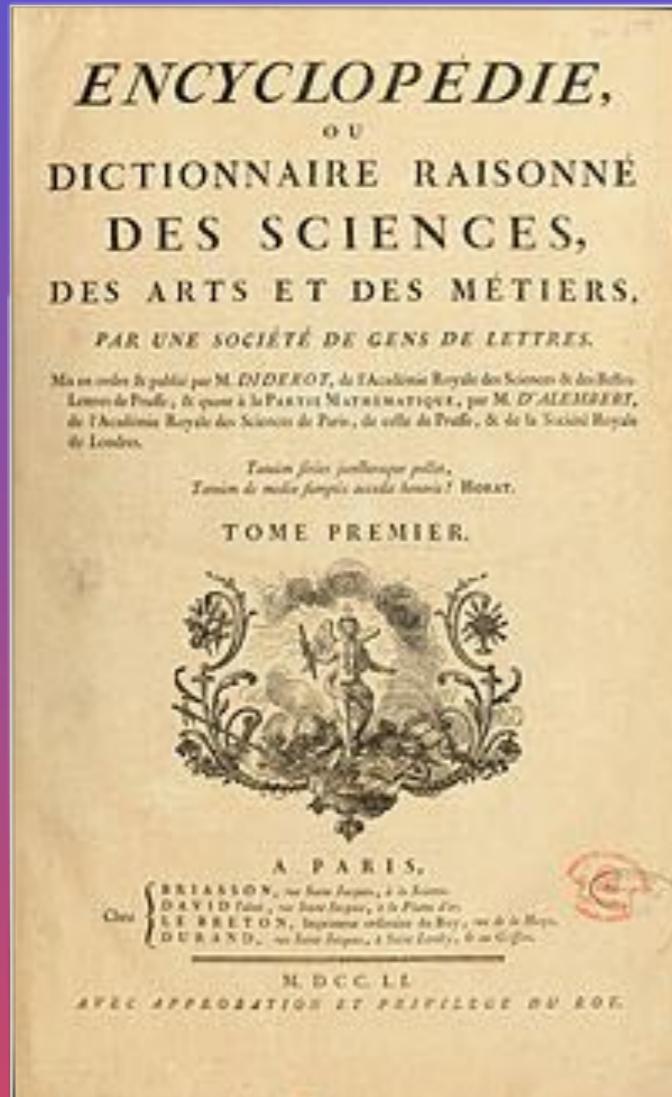
CORNELIO JANSENIO
1585-1638

- **TERCERA PARTE (s. XVIII - XIX)**
- **ÉPOCA MODERNA (II)**

9.

TEOLOGÍA ILUSTRADA RACIONALISTA (s. XVIII) AUSENCIA DE MODELO TEOLÓGICO

1. Marco histórico del período
2. Caracterización general
3. El Deísmo inglés
4. La Ilustración Francesa: el Enciclopedismo
5. La Ilustración Alemana
6. La Teología Escolástica
7. Teología Bíblica y Exegética
8. Teología Moral y Derecho Canónico
9. Teología Histórica e Historia Eclesiástica
10. El Tradicionalismo y Fideísmo. De Maistre, Bonald, Lamennais
11. El Semirracionalismo. Hermes y Günther



1751-1772



DENIS DIDEROT
1713-1784



L. ANTONIO MURATORI

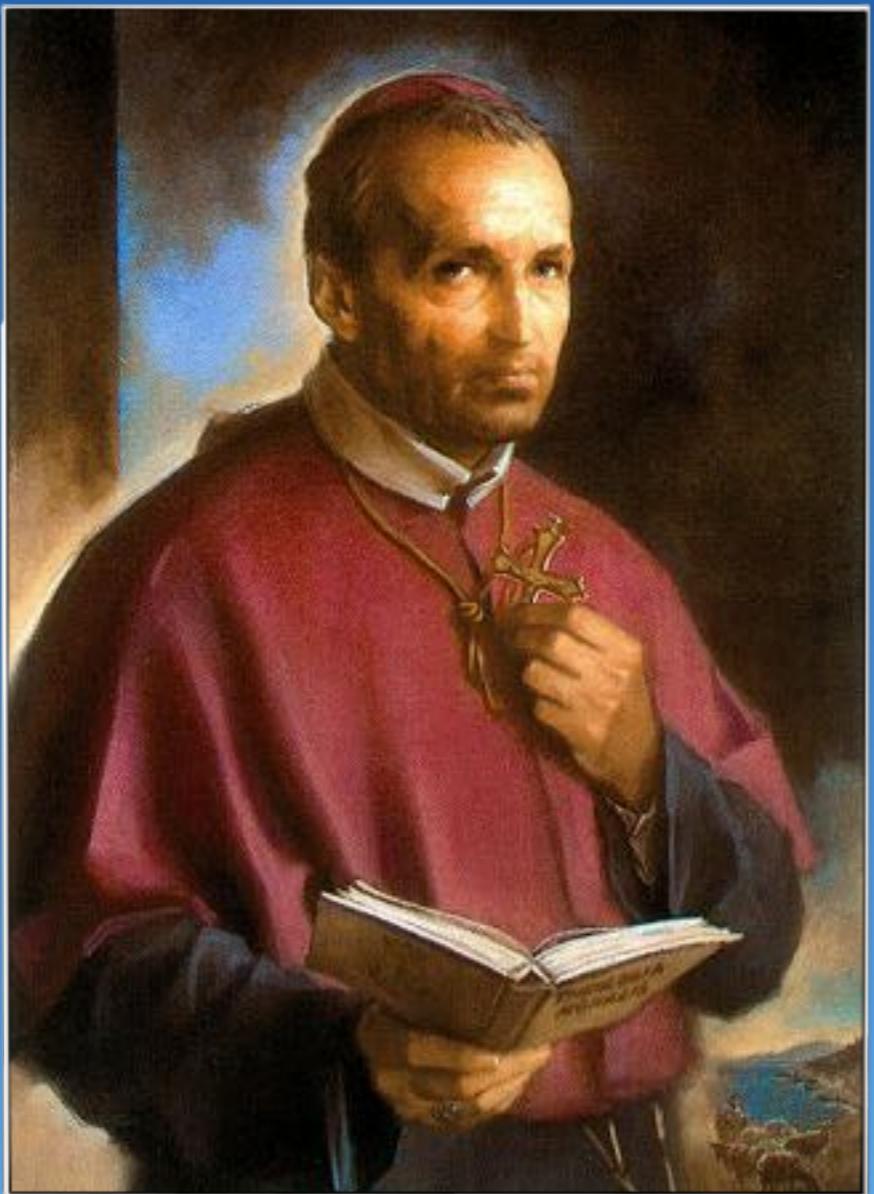
1672 - 1750



FELICITÉ LAMENNAIS
1782-1854



GEORG HERMES
1775 -1831



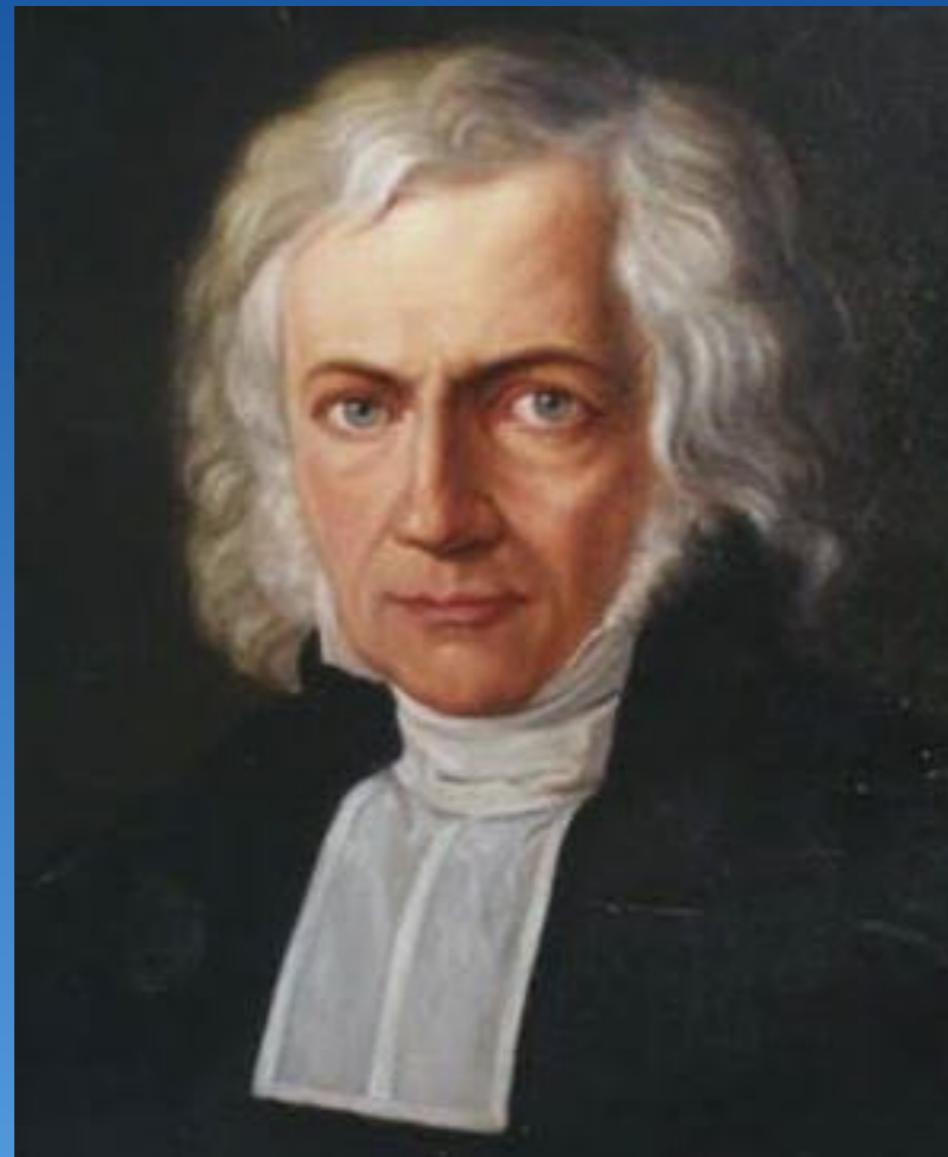
ALFONSO M^a LIGORIO

1696-1787

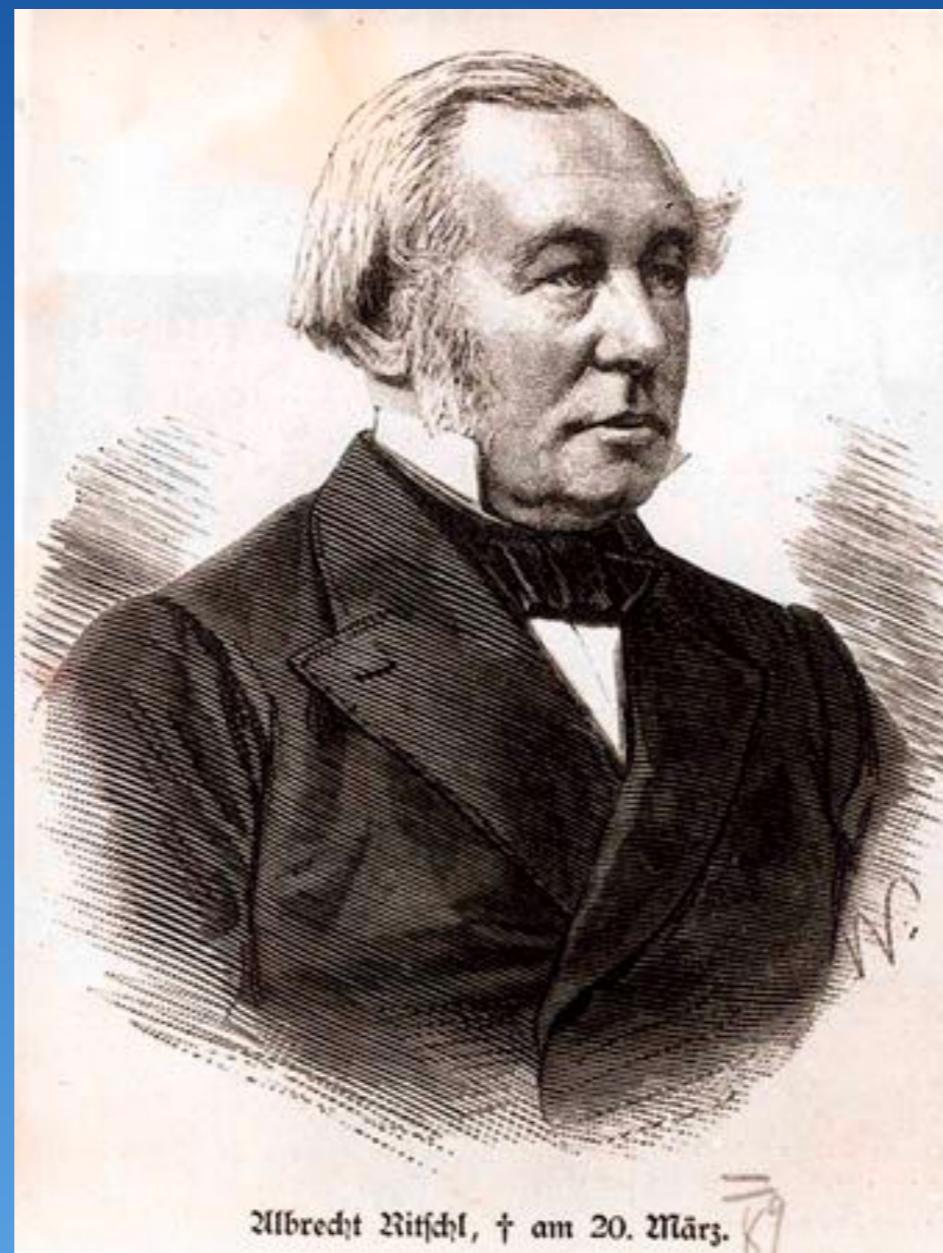
10.

LA TEOLOGÍA PROTESTANTE RACIONALISTA (s. XVIII - XIX)

1. Introducción. La adaptación a la Modernidad
2. La Ortodoxia racional
3. La elaboración teológica de la Neología
4. El Racionalismo teológico
5. El Pietismo
6. La Teología protestante liberal
 - F. Schleiermacher
 - Adolf Harnack
 - Martin Kähler



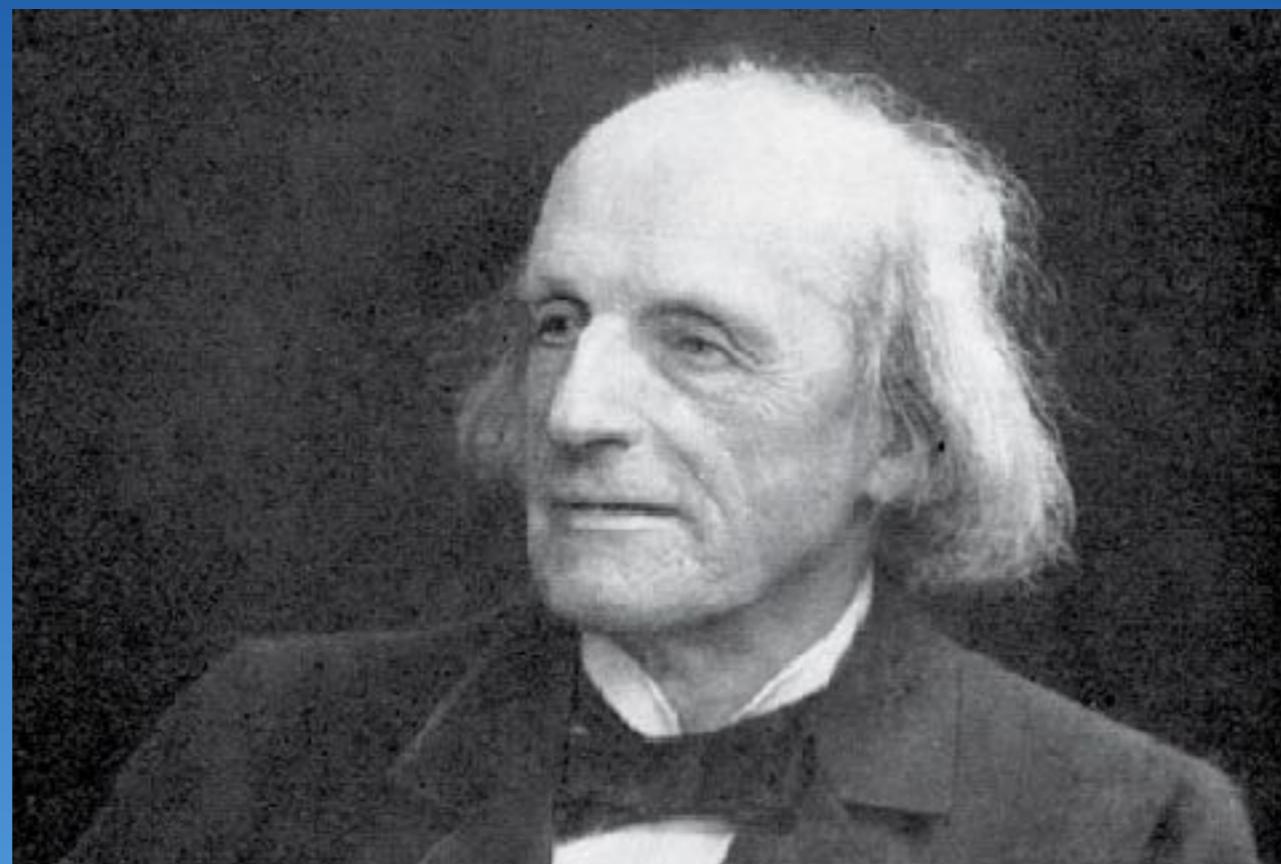
F.D. SCHLEIERMACHER
(1768 - 1834)



A.B. RITSCHL
(1822 -1899)



A. HARNACK
(1851 - 1930)



M. KÄHLER
(1835 - 1912)

11.

LA RENOVACIÓN DE LA TEOLOGÍA (s. XIX)

1. Introducción. Marco histórico. El Movimiento Romántico
2. Escuela católica de Tübingen: J.A. Möhler
3. El Movimiento de Oxford: J.H. Newman
4. LA Escuela Romana y la Teología Neoescolástica
 - G. Perrone
 - J. Franzelin
5. Portada teológica del Concilio Vaticano I (1869)
 - El Papa Pio IX y la Modernidad
6. León XIII y la encíclicaica “*Aeterni Patris*” (1879)

PÍO IX Y EL CONCILIO VATICANO I

- Encíclica “Quanta cura” (1864) y el “Syllabus”
- Convocatoria del Concilio Vaticano I (1869)



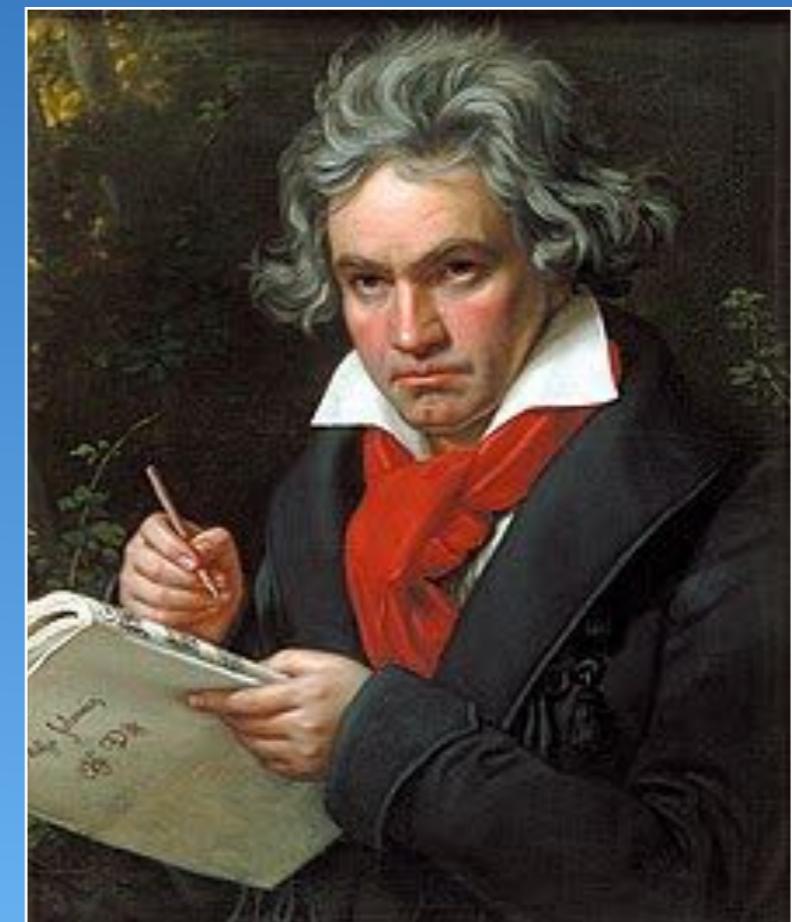
EL MOVIMIENTO ROMÁNTICO

- AMOR POR LA NATURALEZA
- PRIMACÍA DEL SENTIMIENTO FRENTE A LA RAZÓN ILUSTRADA
- VALOR DE LA HISTORIA PASADA
- LA CREACIÓN FRENTE A LAS NORMAS



FRANÇOIS-RENÉ DE
CHATEAUBRIAND
1768 - 1848

LUDWIG VAN BEETHOVEN
1770 - 1827

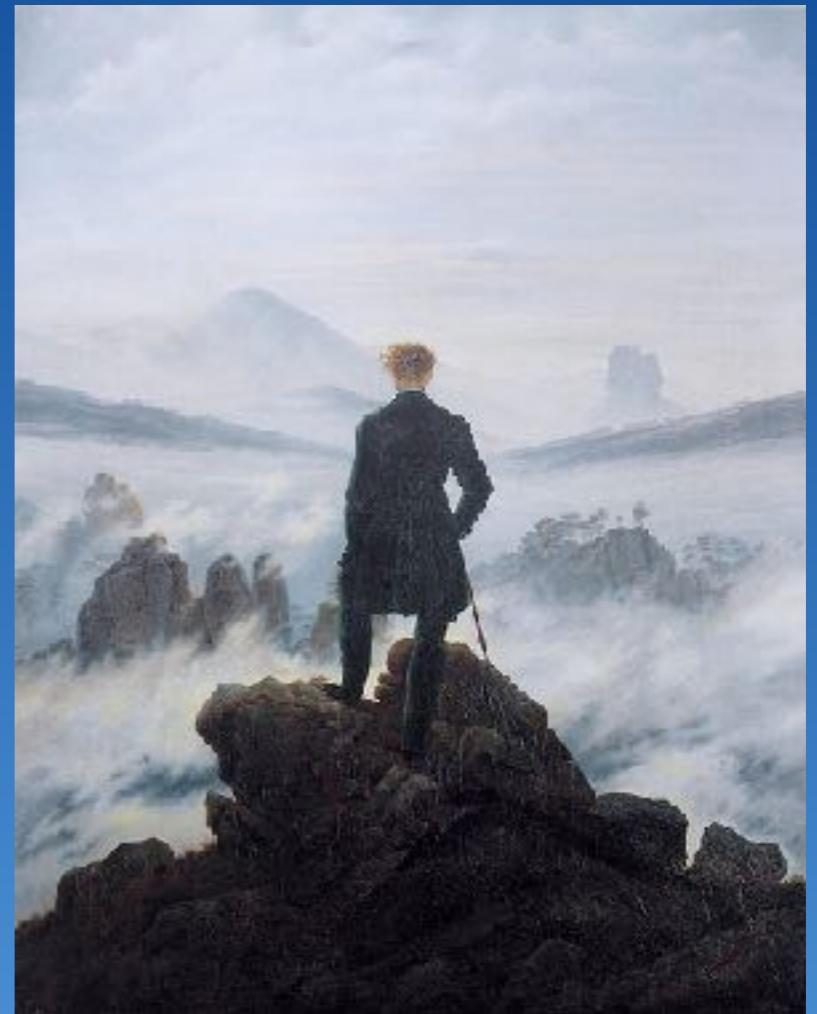




CASPAR DAVID FRIEDRICH
1774 - 1840



MAR DE HIELO 1823



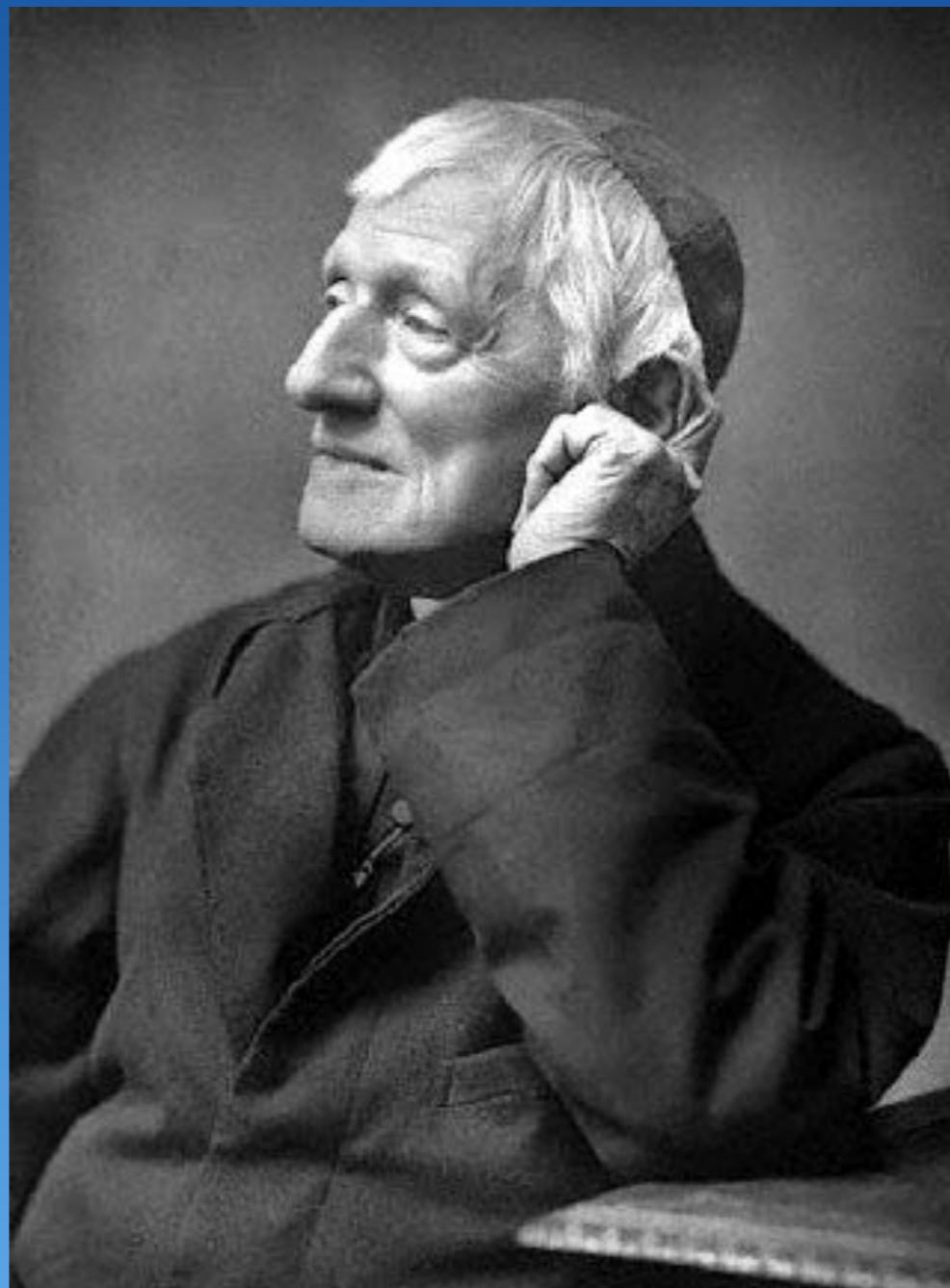
CAMINANTE SOBRE EL MAR DE NUBES
1818

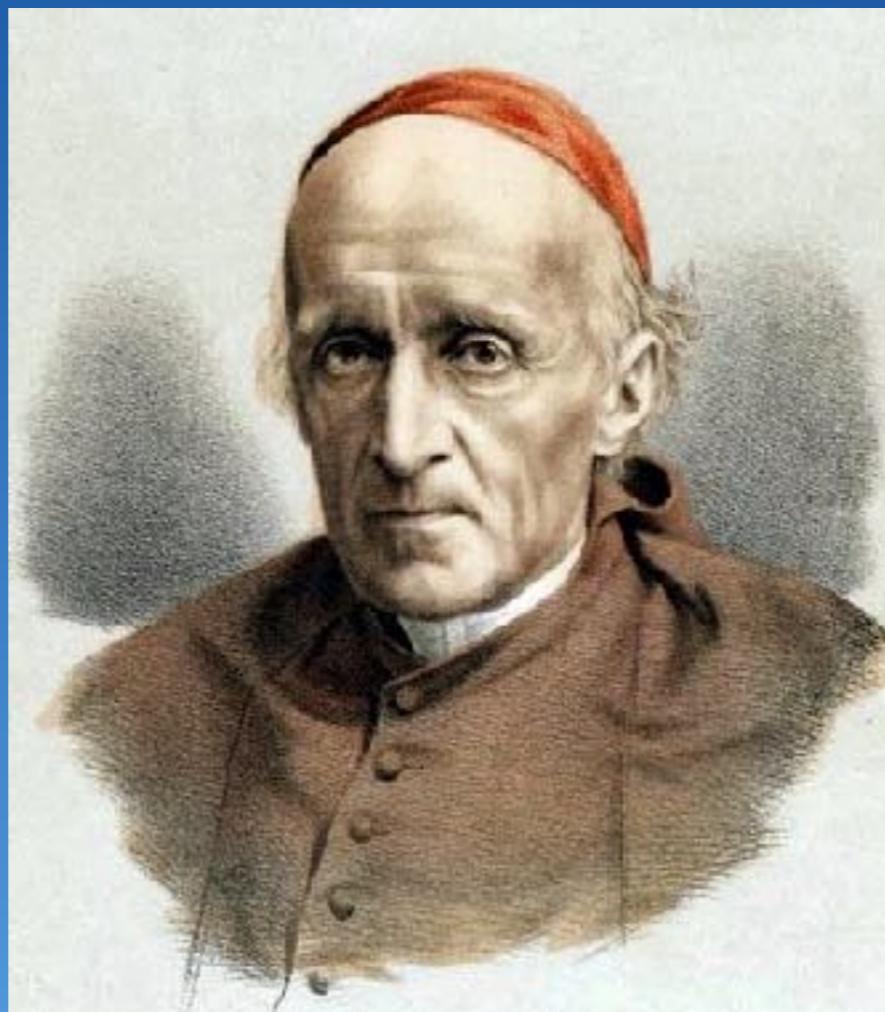


J.A. MÖHLER
(1796 - 1838)



J. H. NEWMAN
1801 -1890





H.E. MANNING
(1808 - 1892)

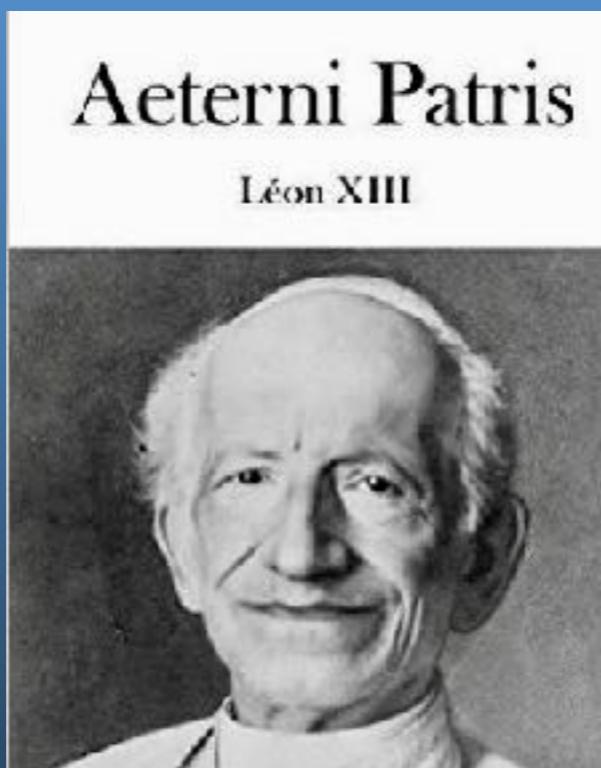


J.B. FRANZELIN
(1816 - 1886)

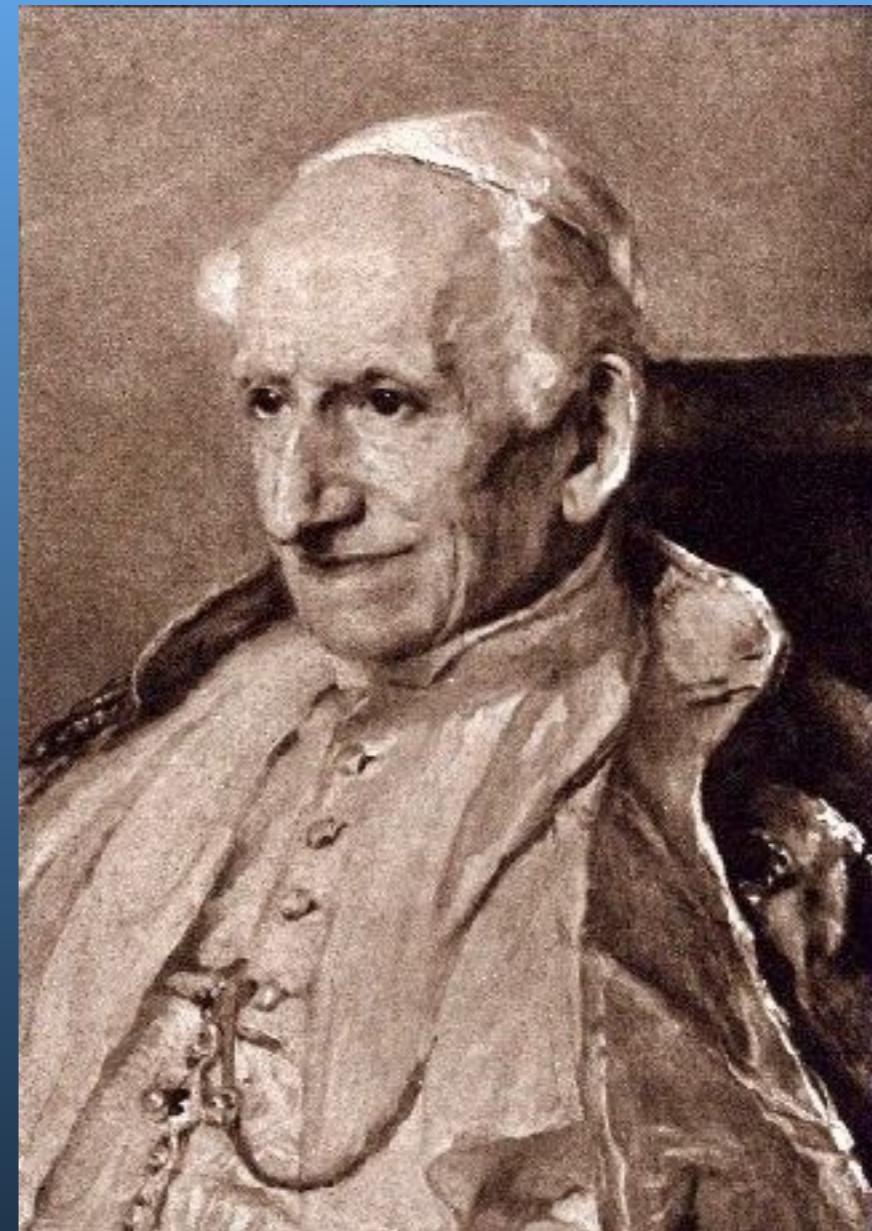
EL CONCILIO VATICANO I (1869)



- **Relaciones Fe-Razón**
- **La infalibilidad pontificia**



ENCÍCLICA
AETERNI PATRIS
1879



LEÓN XIII
1810 - 1903

- CUARTA PARTE (s. XX)
 - TEOLOGÍA CONTEMPORÁNEA

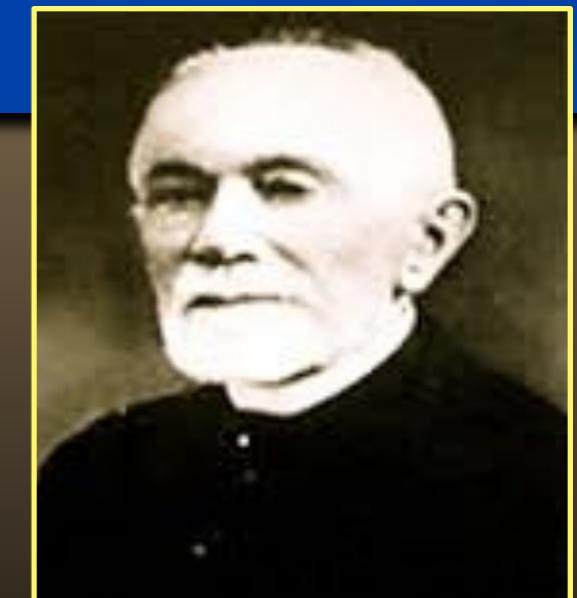
12.

LA TEOLOGÍA CATÓLICA DEL SIGLO XX (I)

BÚSQUEDA DE UN NUEVO MODELO TEOLÓGICO

1. Introducción. Marco histórico
2. La crisis modernista. Alfred Loisy
3. Nuevos fermentos teológicos: Movimientos bíblico, patrístico, litúrgico, ecuménico
4. La discusión en torno a la “Nouvelle Theologie”

PIO X. EL MODERNISMO





MARCO HISTÓRICO: UNA DURA CRISIS MUNDIAL

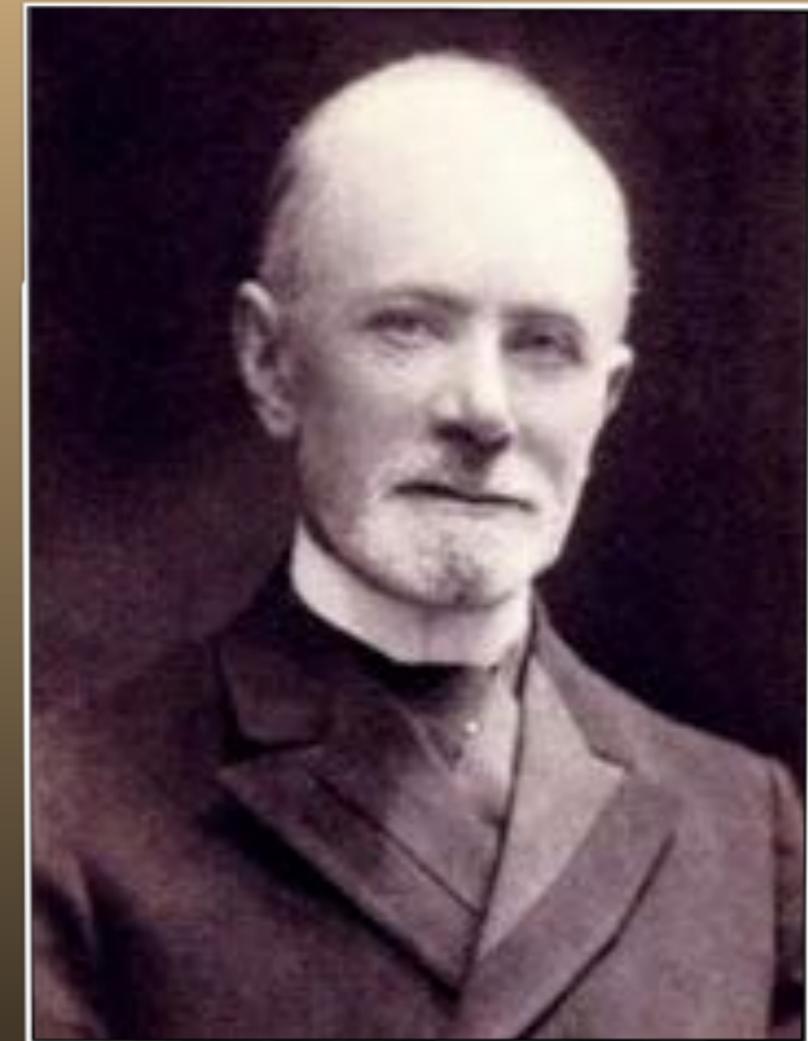


ONI DOWI SWIĘTA WOJNĘ



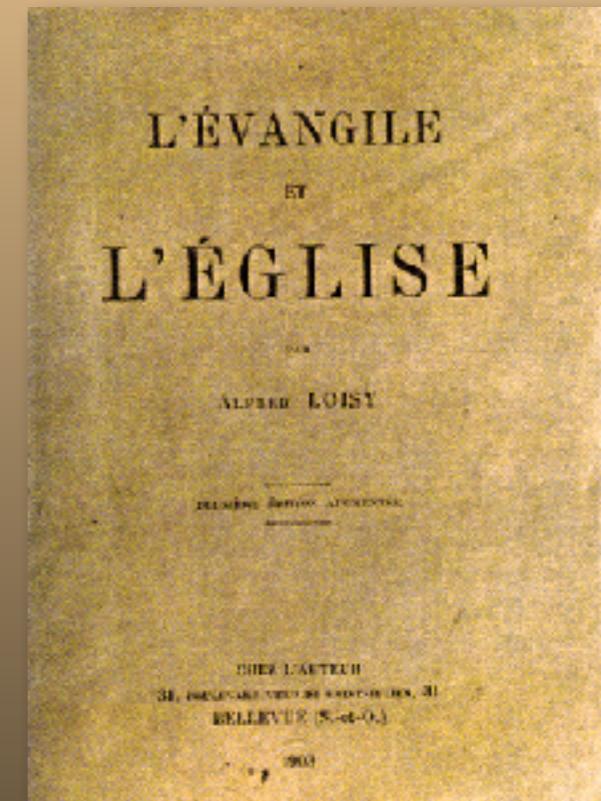
EL MODERNISMO (s. XIX-XX)

- El *Modernismo* tuvo origen en el deseo de remediar el “retraso” de la Iglesia en el campo de la historia, la filosofía y la exégesis bíblica
- Suponía aceptar el influjo del Protestantismo liberal
- Trataba de «*racionalizar*» la Fe cristiana, con el fin de hacerla aceptable a la mentalidad «*moderna*»



UNA PRETENDIDA “REFORMA”

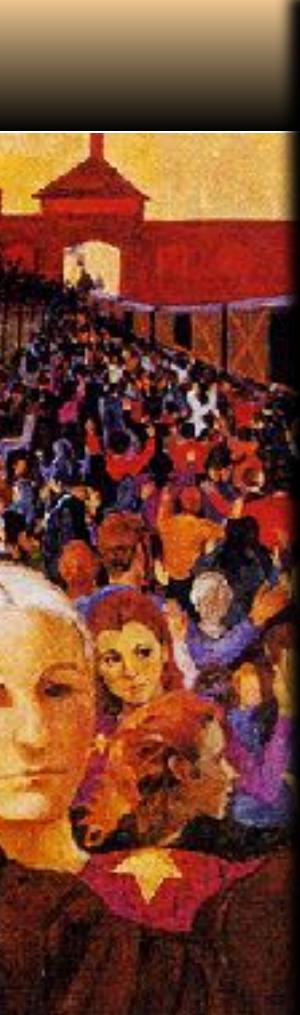
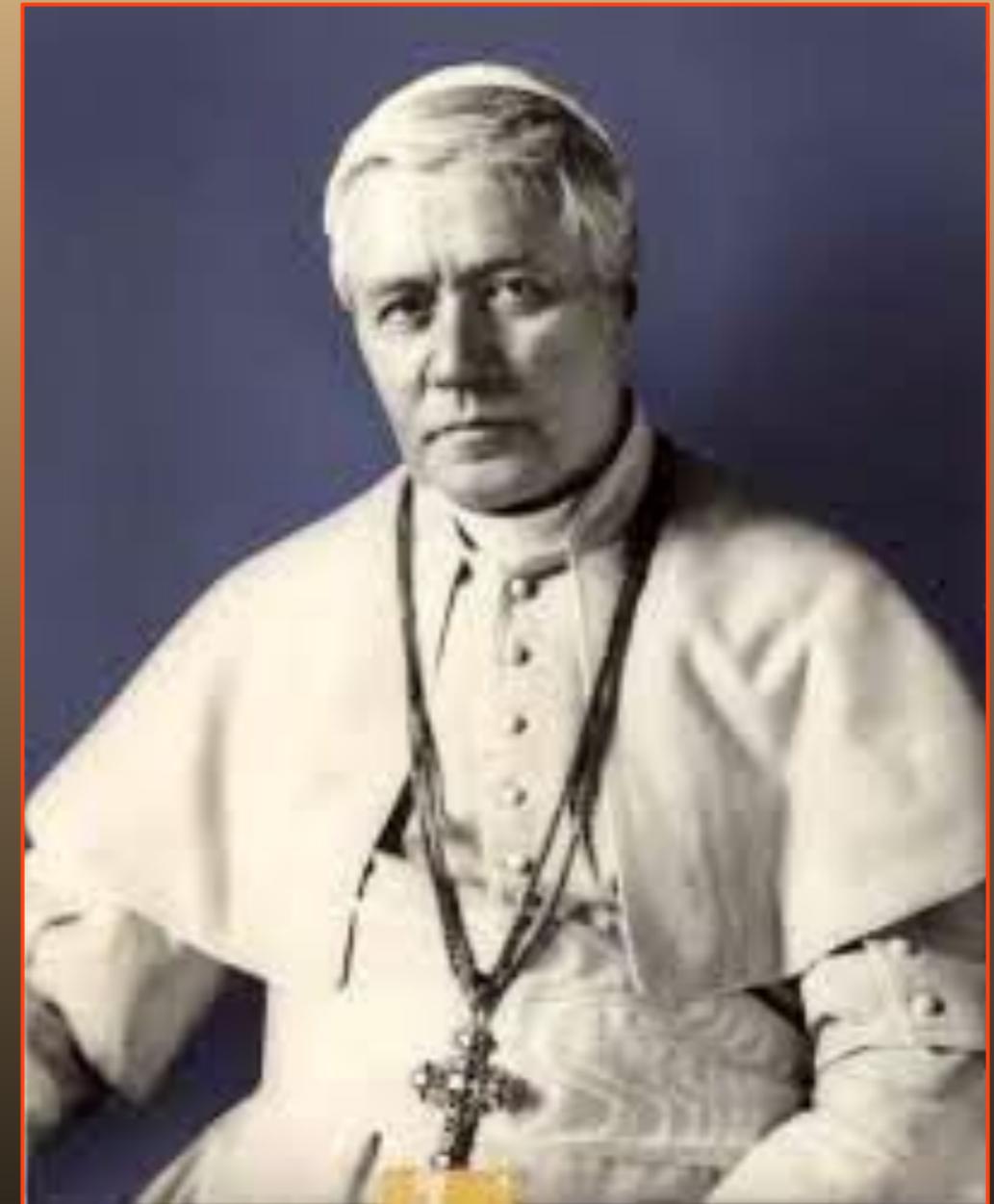
- Los modernistas pretendían «*reformar*» la Iglesia desde dentro, y sus posturas tenía un deliberado acento de ambigüedad

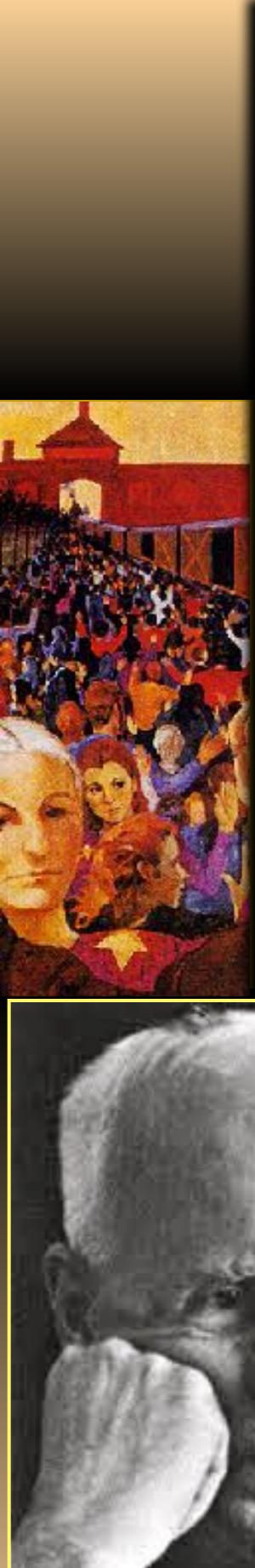


- La exégesis bíblica fue cultivada por **ALFRED LOISY** la figura más importante de este movimiento

LA ENCÍCLICA “PASCENDI” (1907)

- Pío X cerró resueltamente el paso al *Modernismo*
- El Decreto “*Lamentabili*” y la encíclica *Pascendi* (1907) condenaron estas doctrinas
- La exigencia del «*juramento antimodernista*» a los profesores eclesiásticos fue una medida disciplinar eficaz





PROLEGÓMENOS DEL VATICANO II NECESIDAD DE REFORMAS PROFUNDAS

MOVIMIENTO LITÚRGICO



1805 - 1875



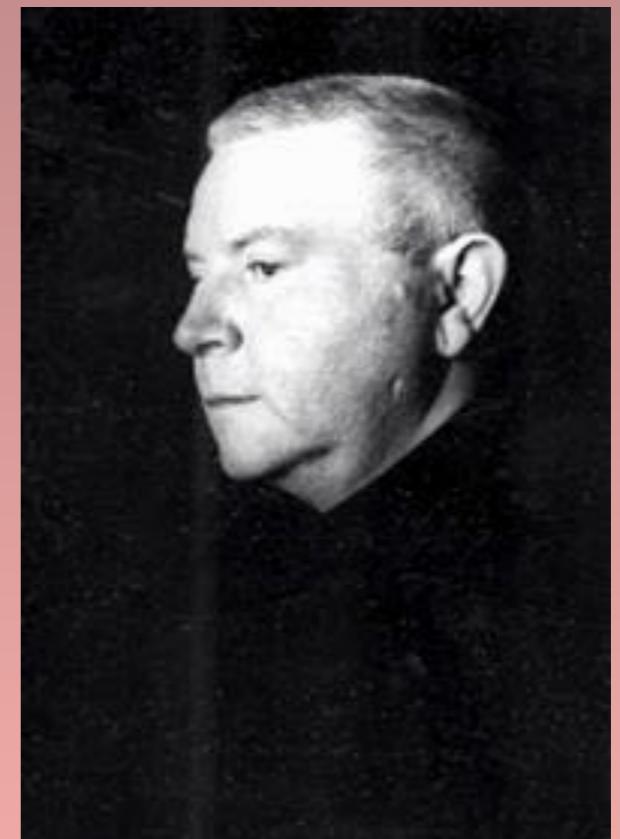
**ABADÍA BENEDICTINA DE SOLESMES
(FRANCIA)**

MOVIMIENTO LITÚRGICO

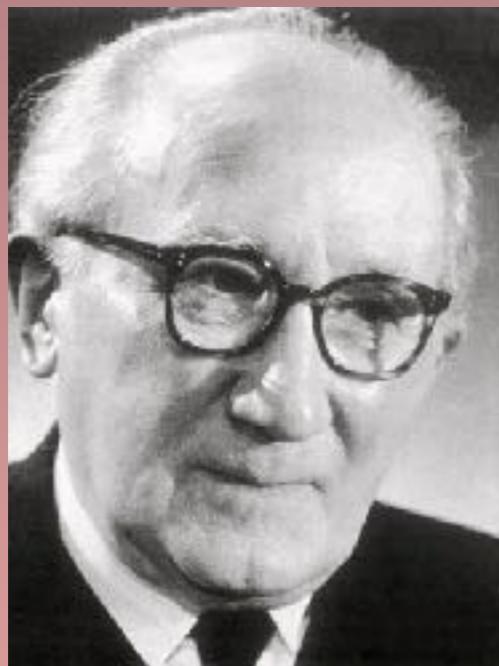


**ABADÍA BENEDICTINA DE MARÍA LAACH
(ALEMANIA)**

**ODO CASEL, OSB
1886-1948**



MOVIMIENTO LITÚRGICO



Romano Guardini

1885-1968



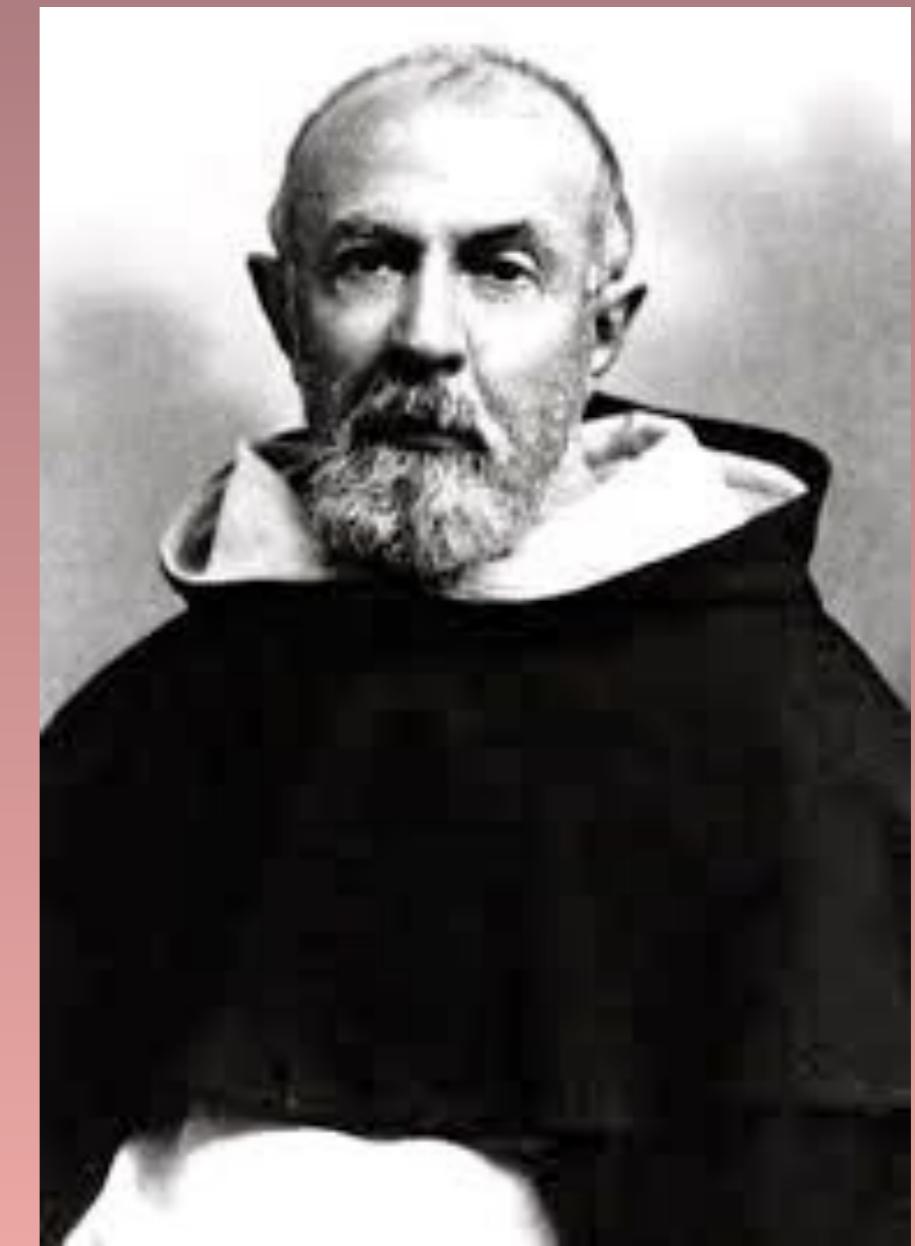
UNIVERSIDAD DE MUNICH

● **EL ESPÍRITU DE LA LITÚRGIA 1918**

MOVIMIENTO BÍBLICO



Escuela Bíblica de Jerusalén

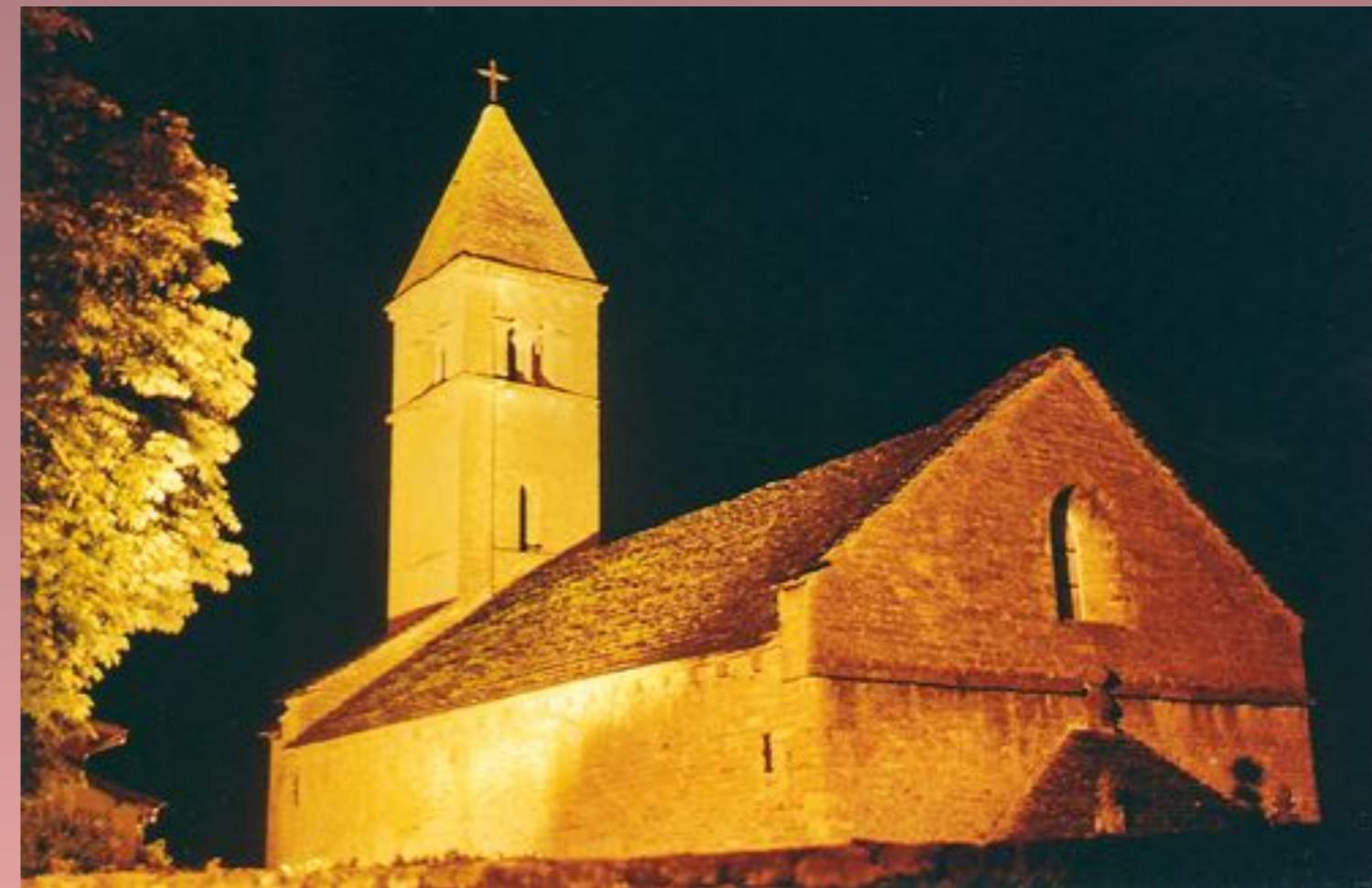


P. Lagrange, OP
1855-1938

MOVIMIENTO ECUMÉNICO

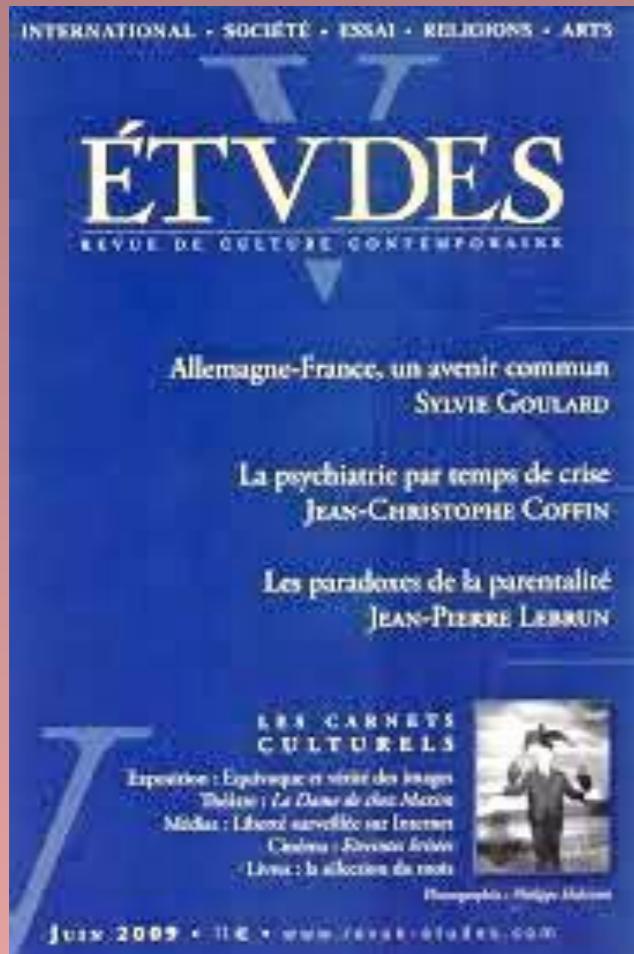


**Hermano
Roger
Schutz
1915-2005**



COMUNIDAD DE TAIZÉ

PROPUESTAS DE RENOVACIÓN TEOLOGICA

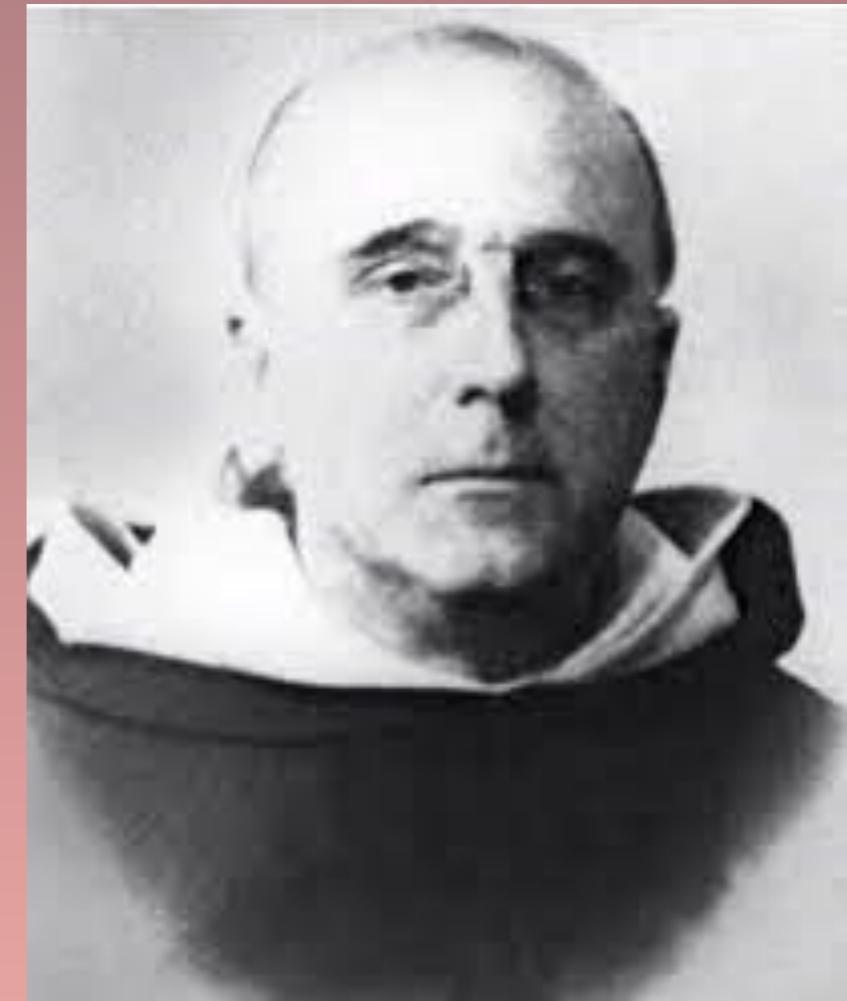
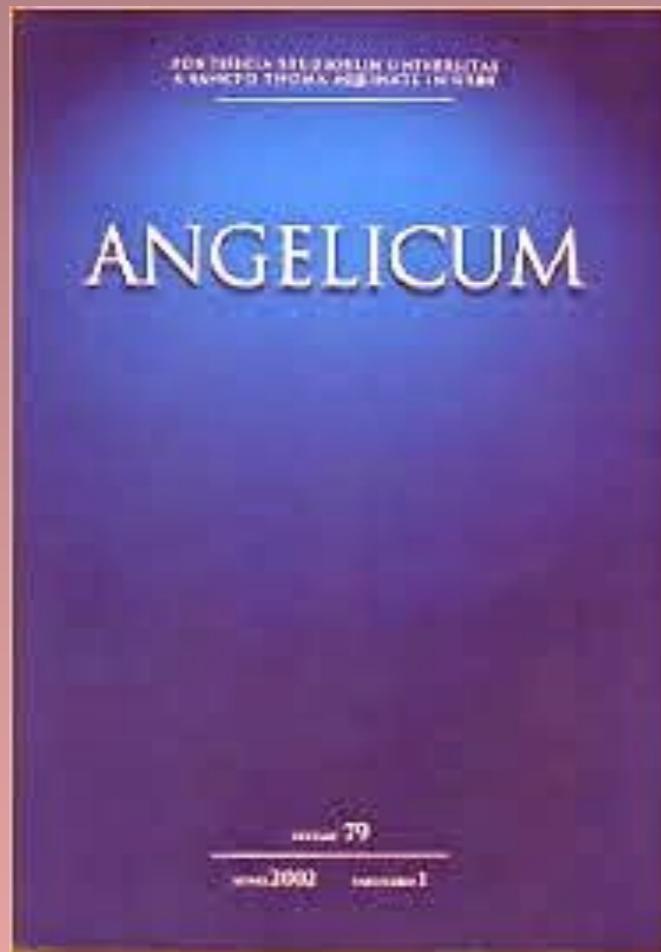


Artículo de
1946

**P. Jean
Danielou, SJ
(1905-1974)**



NEOESCOLASTICA VS NOUVELLE TEOLOGIE

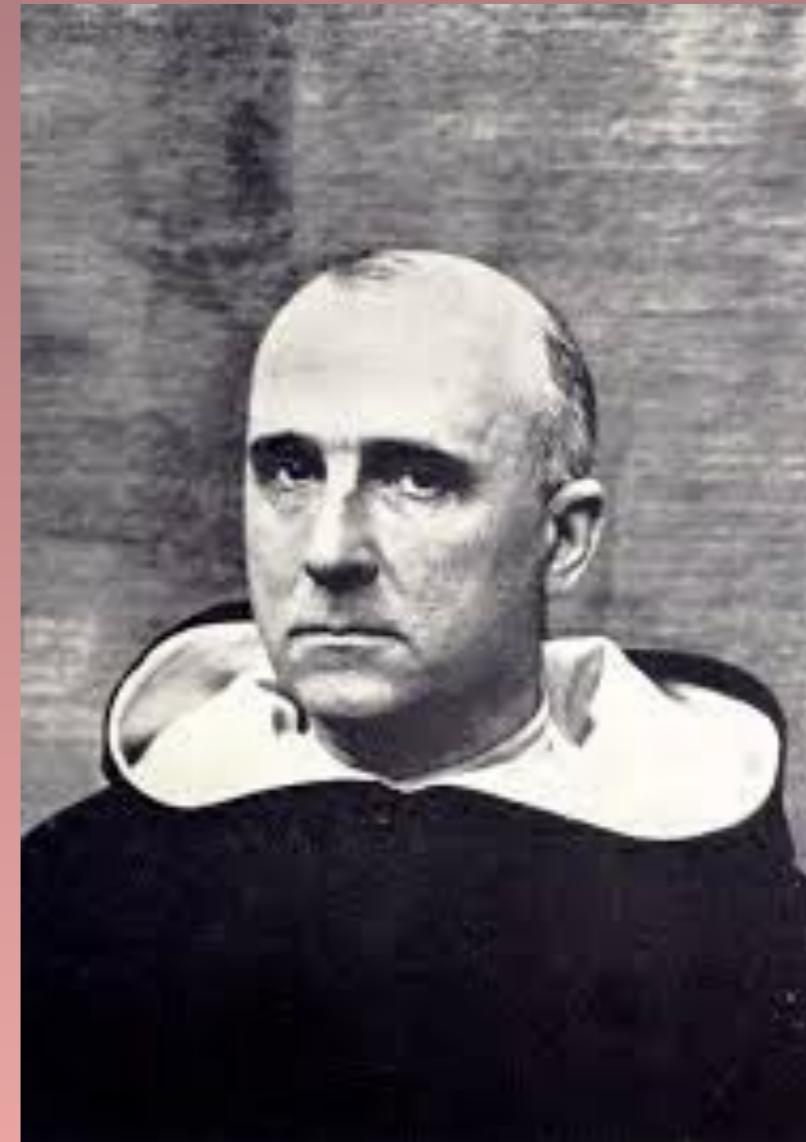


**“La nouvelle Théologie,
où-va-t-elle?” (1946)**

P. Garrigou-Lagrange OP

TEOLOGÍA NEOESCOLÁSTICA TRADICIONAL

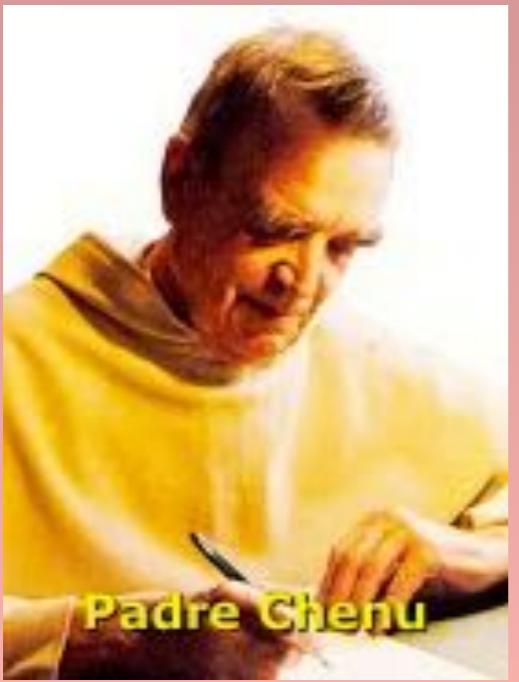
- ★ **EL P. GARRIGOU
LAGRANGE, OP
(1877-1964)**
- ★ **La teología
Neoescolástica**
- ★ **El Neotomismo**



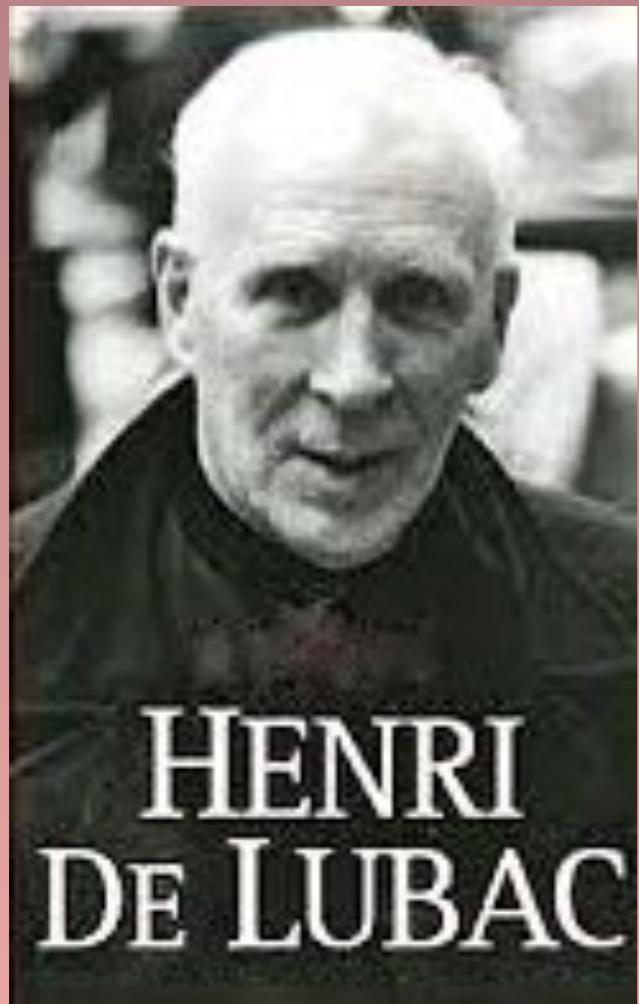
LE SAULCHOIR (PARIS): TEOLOGÍA INNOVADORA



**Y. CONGAR, OP
1904-1995**



**FACULTAD DE TEOLOGÍA LYON-
FOURVIERE
TEOLOGÍA INNOVADORA**



1896 - 1991



BASILEA. HANS URS VON BALTHASAR

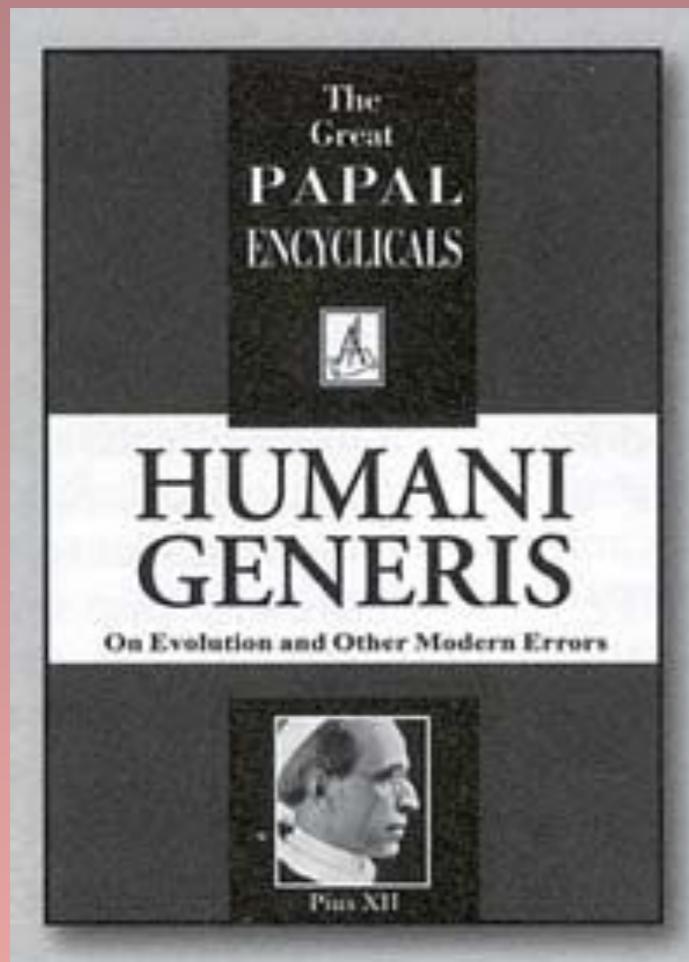


1905-1988



UNIVERSIDAD DE BASILEA

ORIENTACIONES PONTIFICIAS



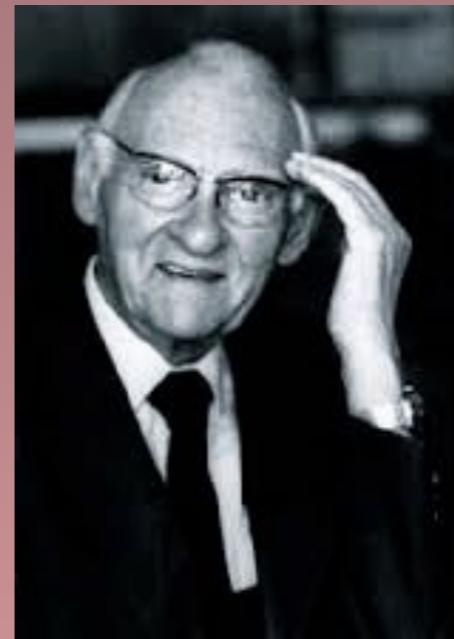
Pio XII
Enc. "HUMANI GENERIS"
(1950)

TEÓLOGOS CREADOS CARDENALES

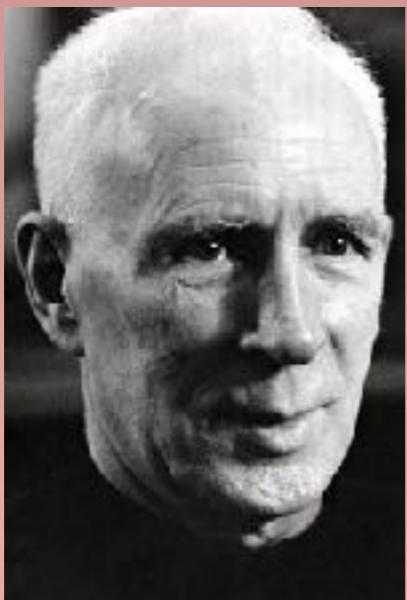


J. DANIELOU

**Pablo VI
1969**



VON BALTHASAR



H. DE LUBAC

**Juan Pablo II
1983**



Y.M. CONGAR

**Juan Pablo II
1988**

**Juan Pablo II
1994**

13.

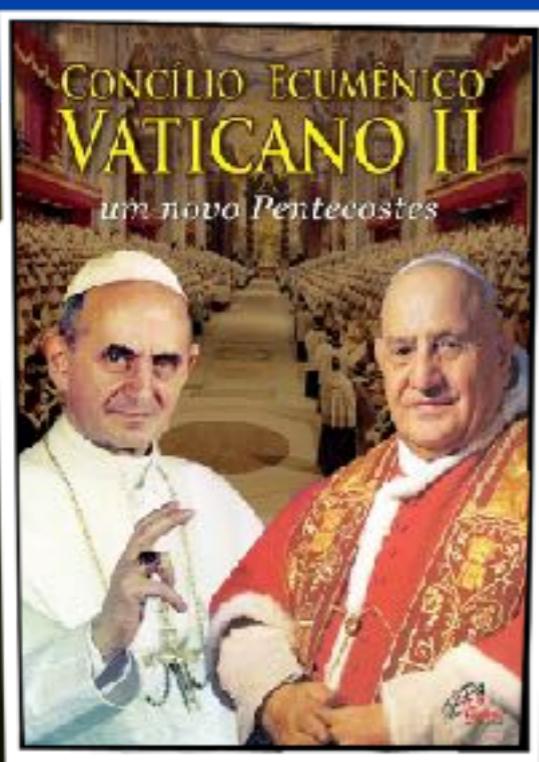
LA TEOLOGÍA CATÓLICA DEL SIGLO XX (II)

EL CONCILIO VATICANO II (1962 -1965)

1. Juan XXIII: Convocatoria y Preparación del Vaticano II (1962)
2. Objetivos del Concilio Vaticano II
3. Padres conciliares y peritos teólogos
4. Puesta en marcha de una nueva Teología
5. Pablo VI y la conclusión del Concilio (1965)



JUAN XXIII EL CONCILIO VATICANO II



JUAN XXIII



UN CAMBIO DE ESTILO
EN EL PONTIFICADO MODERNO



JUAN XXIII (1958 - 1963)

- Su pontificado tuvo notable importancia
- A los tres meses de su elección, el Papa reveló su intención de celebrar un Concilio ecuménico





- Objetivos a conseguir:
- *«Promover el incremento de la fe católica y una saludable renovación de las costumbres del pueblo cristiano, y adaptar la disciplina eclesiástica a las condiciones de nuestro tiempo»:*

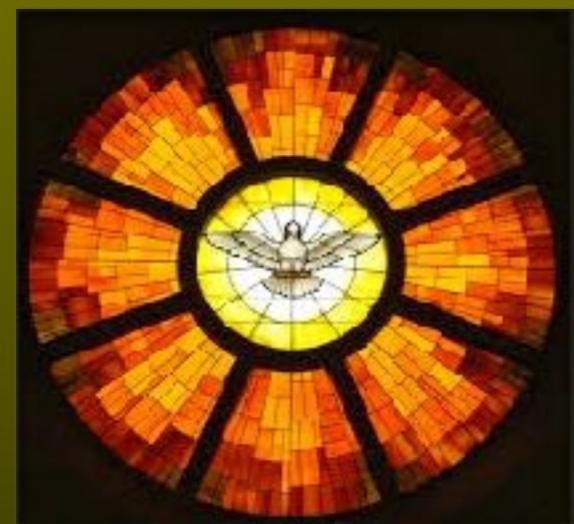
Una ingente labor



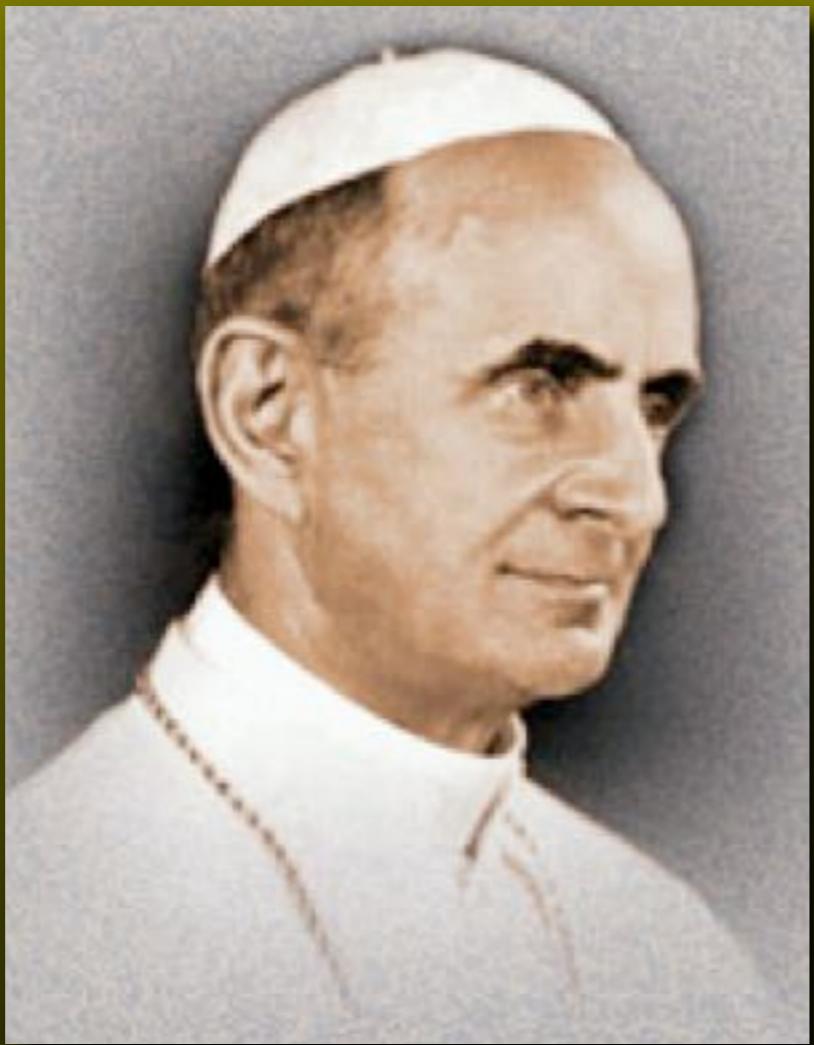
- Que se plasmó en documentos de diverso tipo:
 - Constituciones dogmáticas, Decretos, Declaraciones
 - Una Constitución dogmática Dei Verbum, sobre la Revelación
- El Concilio Vaticano II no hizo ninguna definición de dogmas de fe, tuvo un carácter pastoral



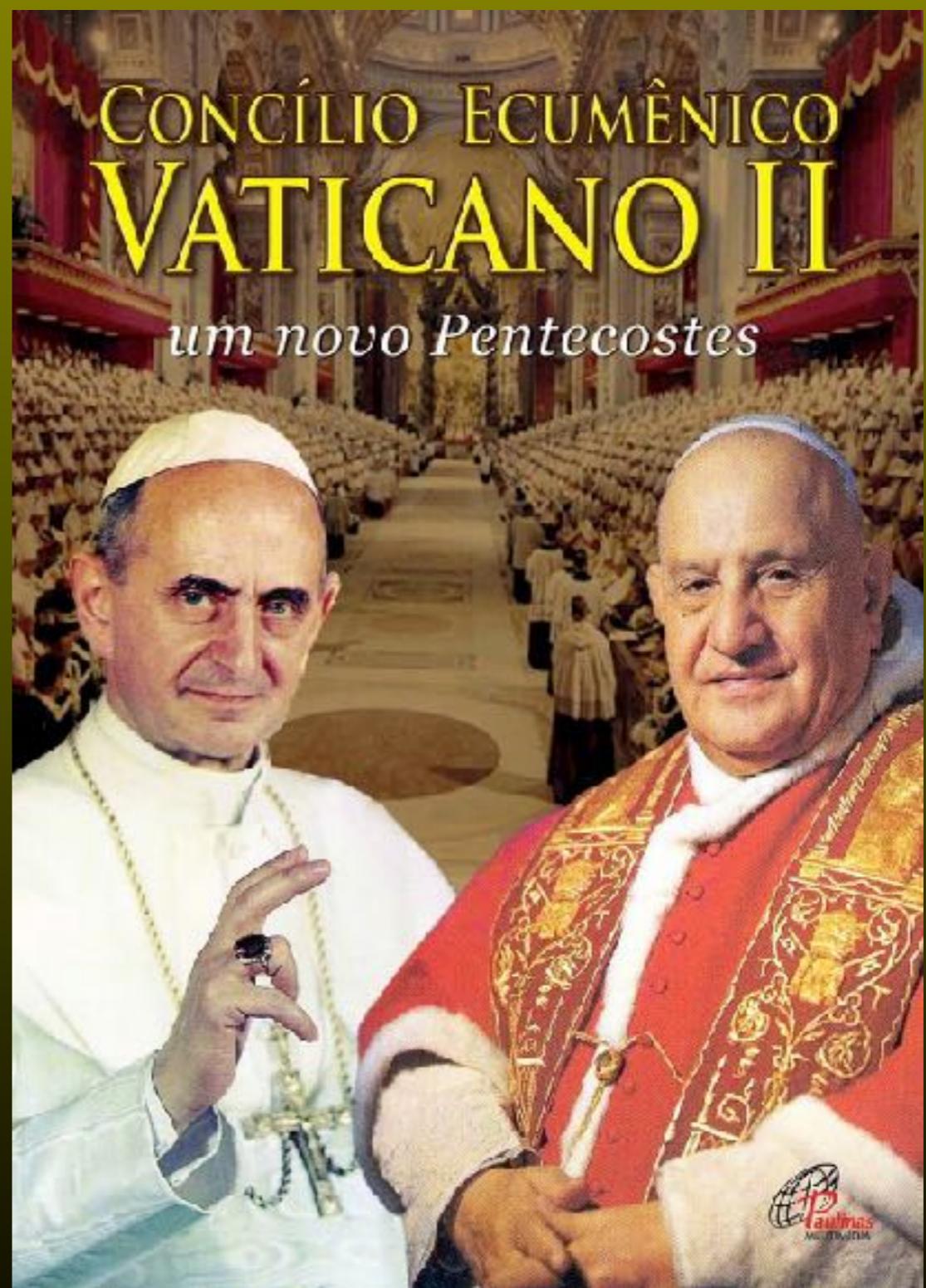
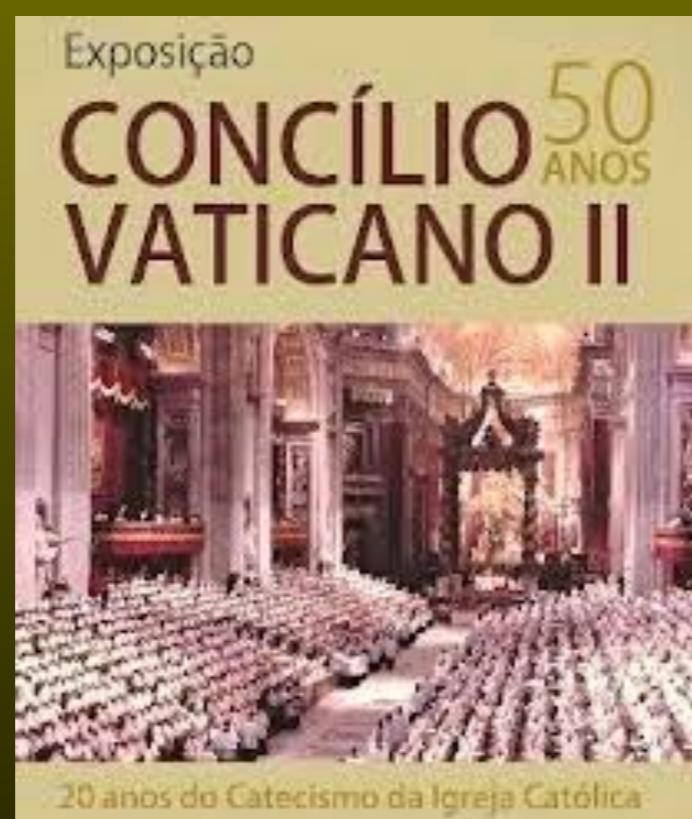
LA IGLESIA EN EL MUNDO MODERNO



EL CONCILIO FUE CONCLUIDO POR PABLO VI



- **PABLO VI (1963-1978)**, dirigió el Concilio durante las tres etapas siguientes, hasta la clausura del Concilio, el 8 de diciembre de 1965

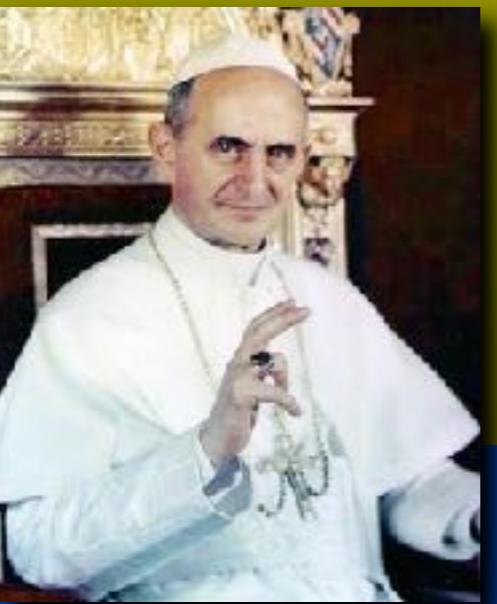


14.

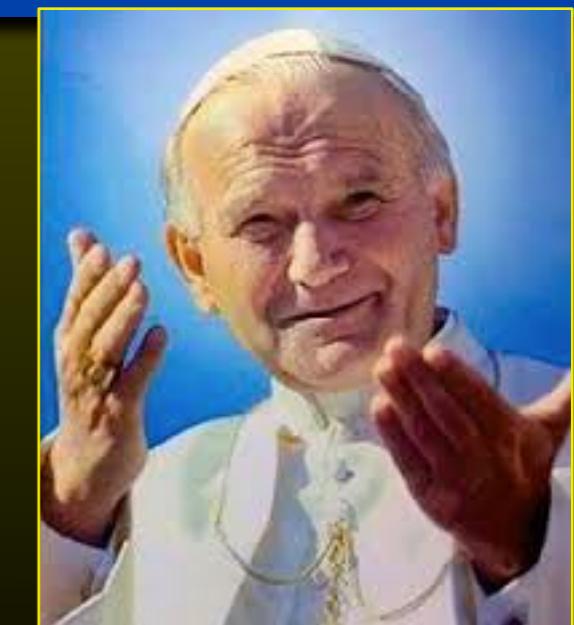
LA TEOLOGÍA CATÓLICA DEL SIGLO XX (III)

LA CRISIS POSTCONCILIAR

1. Panorama teológico postconciliar
2. La aplicación del Vaticano II: Juan Pablo II
3. Benedicto XVI y el problema de la hermenéutica del a Vaticano II
4. Los protagonistas:
 - a) Hans Küng
 - b) Bernard Häring
 - c) Charles Curran
5. La Teología de la liberación latinoamericana



LA CRISIS POSTCONCILIAR (1970-1985)



LA CRISIS POSTCONCILIAR

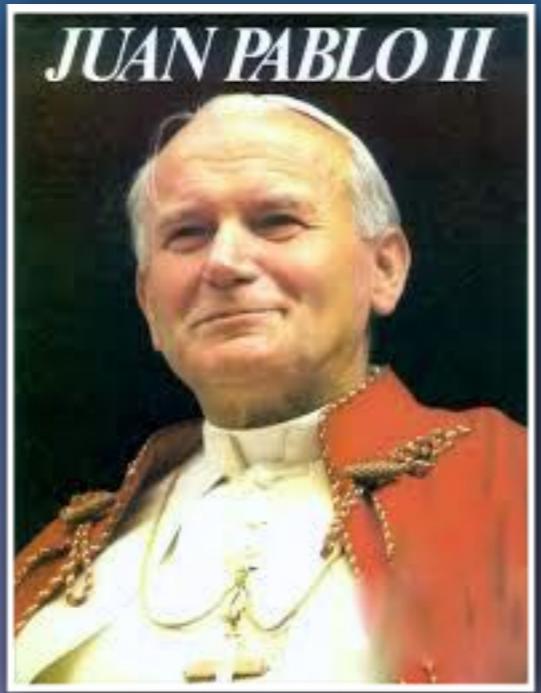


“A través de una fisura el humo de Satanás ha entrado en el templo de Dios”

Pablo VI (29-6-1972)

- **En contra de lo esperado, afloró una profunda crisis en la vida eclesial**
- **Abusos cometidos en nombre de un pretendido «espíritu conciliar»**





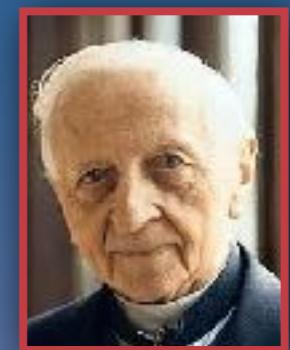
JUAN PABLO II



HANS KÜNG



CH. CURRAN

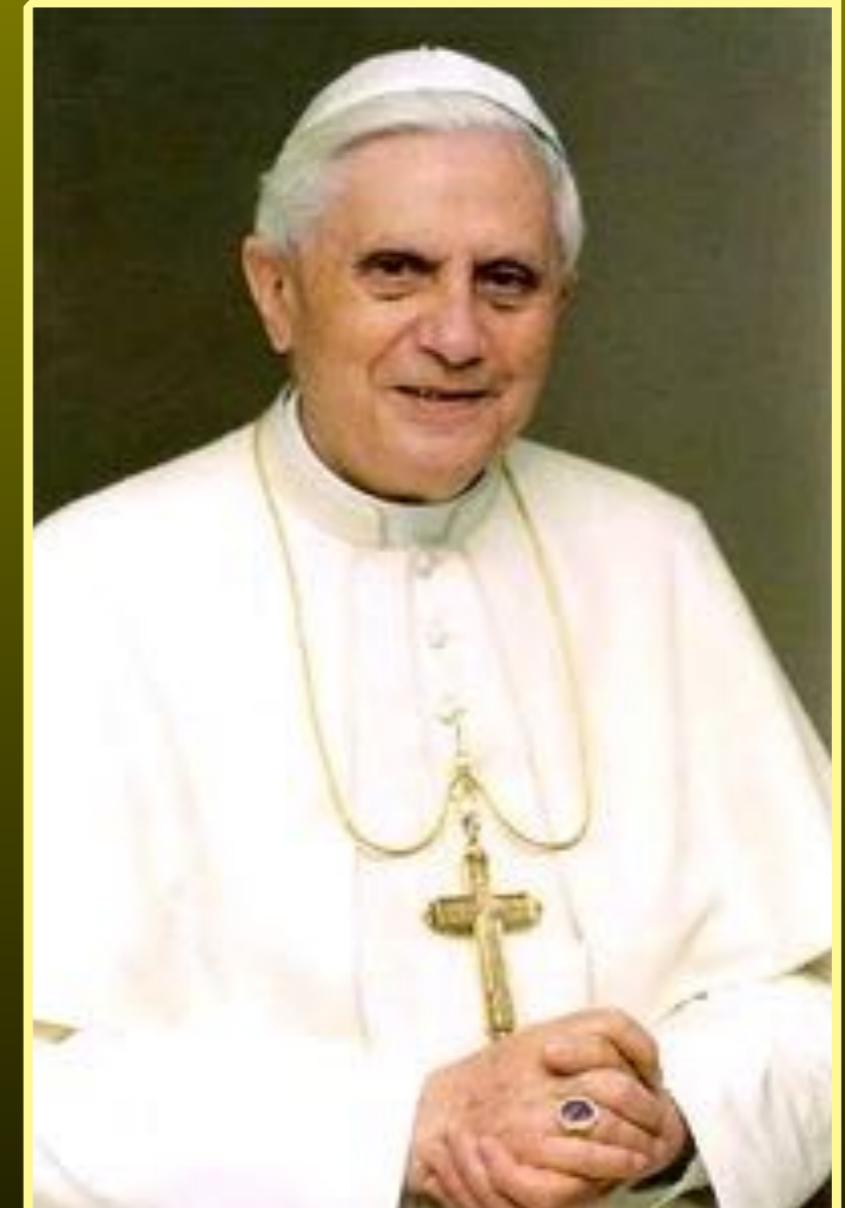


B. HÄRING

LOS PROTAGONISTAS

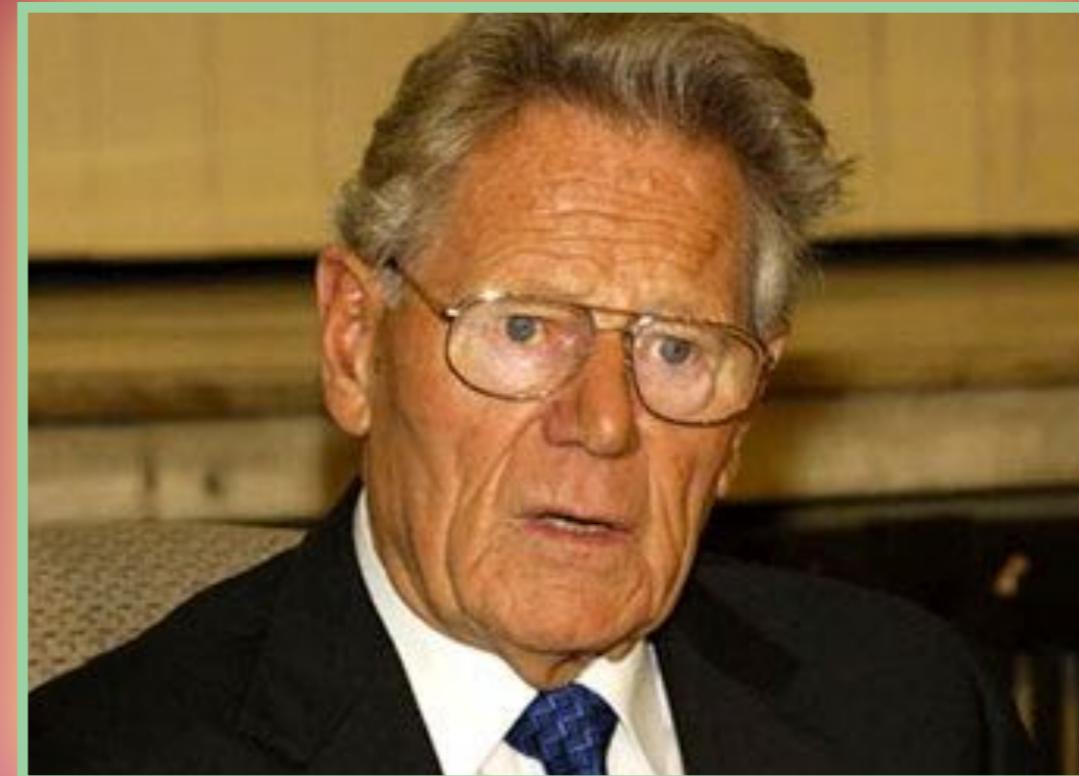


BENEDICTO XVI (2005-2013)



Prof. Ratzinger

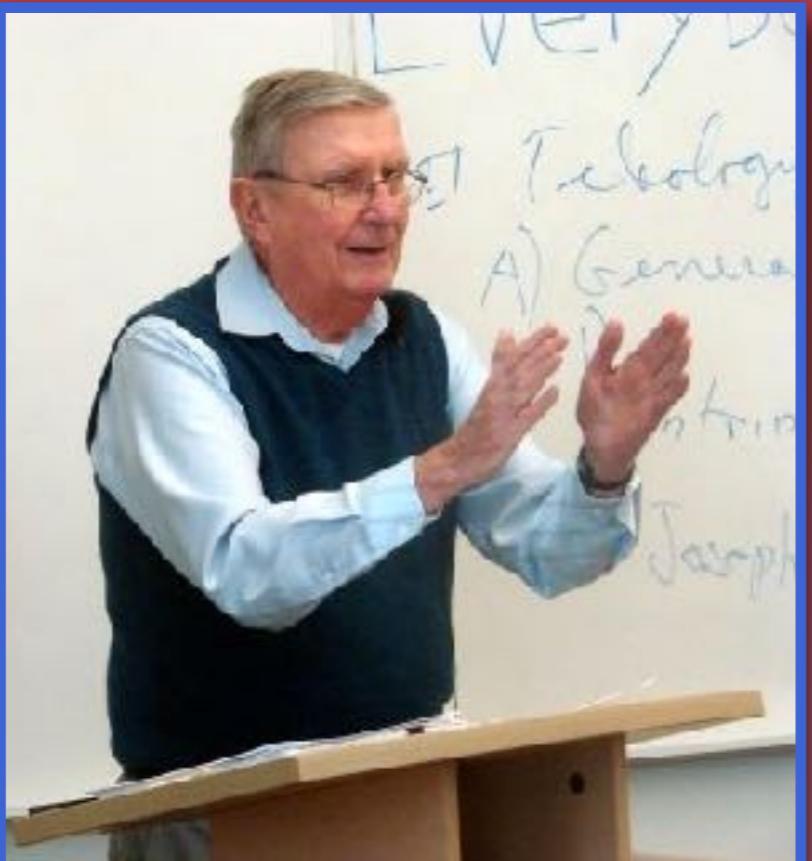
- **Continúa la aplicación fiel del Vaticano II:**
- **Hermenéutica de la continuidad ó hermenéutica de la ruptura**



INFALIBILIDAD
PONTIFICA

ÉTICA MUNDIAL

**HANS KÜNG (LUCERNA, SUIZA, 1928)
UNIVERSIDAD DE TÜBINGA (ALEMANIA)**

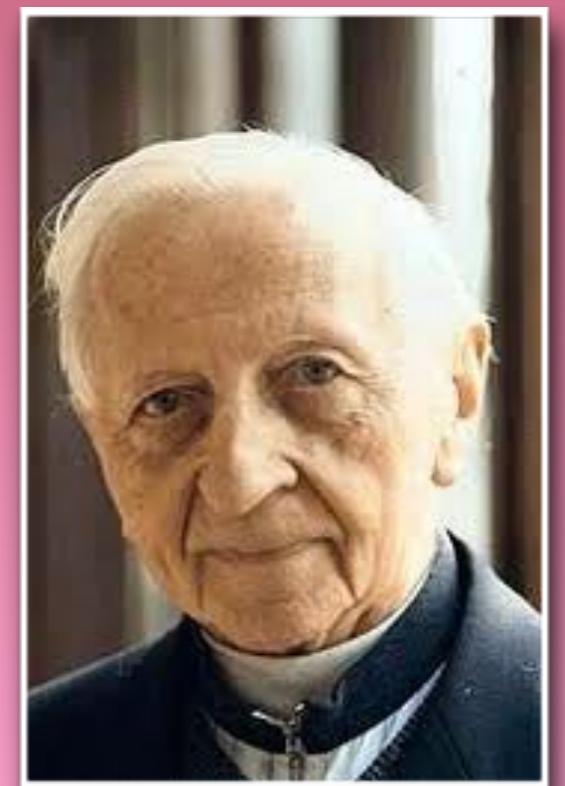


CHARLES CURRAN
(n. 1934)
CATHOLIC UNIVERSITY OF AMERICA

HUMANAE VITAE
(1968)

BERNHARD HÄRING (REDENTORISTA)
(1912-1998)
UNIVERSIDAD ALFONSIANA (ROMA)

ÉTICA SEXUAL

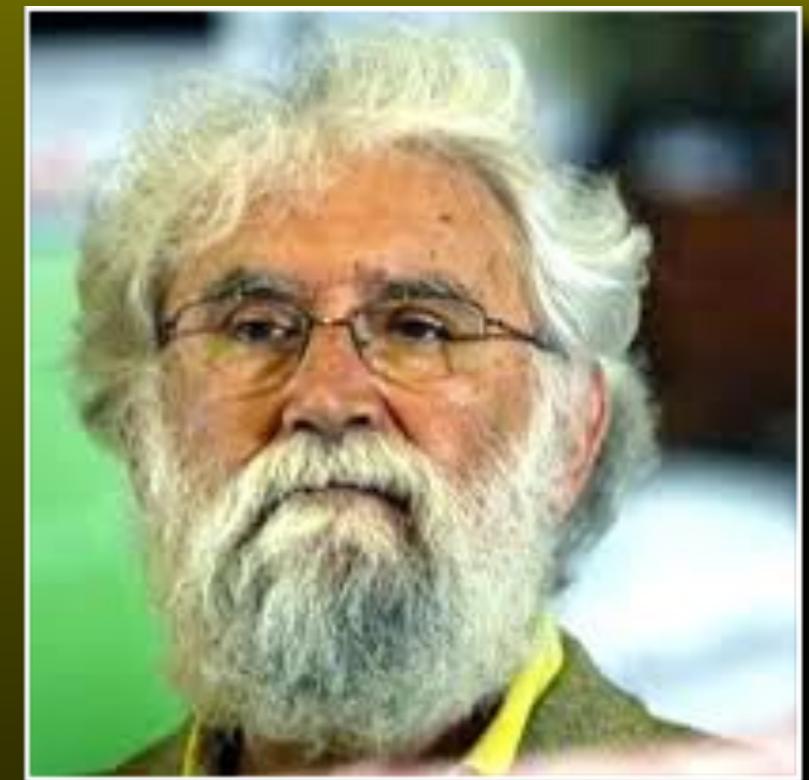




LA TEOLOGÍA DE LA LIBERACIÓN



Gustavo Gutiérrez
(Lima, Perú)



Leonardo Boff
(exfranciscano brasileño)

- **Diálogo marxismo-cristianismo**
- **Condena de la Santa Sede: "Libertatis nuntius" (1984)**



FIN